

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ «ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР «РОЗА ВЕТРОВ»

Туристско-краеведческая деятельность в  
Республике Марий Эл: электронный  
сборник методических материалов  
педагогических работников  
Выпуск 2

2023

УДК 373  
ББК 74.2  
Т87

Рекомендовано методическим советом  
ГБУДО Республики Марий Эл «Детско-юношеский центр «Роза ветров»

Члены редакционной коллегии:

Н.Н. Галямова, руководитель регионального модельного центра дополнительного образования детей в Республике Марий Эл;

М.В. Ажибаева – заместитель директора  
ГБУДО Республики Марий Эл «ДЮЦ «Роза ветров»;

С.Н. Гомзина – методист, руководитель Центра социального творчества  
«РОСТ» ГБОУ ДО РМЭ «ДТДиМ»;

И.Л. Дмитриева – методист ГБУДО Республики Марий Эл «ДЮЦ «Роза ветров».

Туристско-краеведческая деятельность в Республике Марий Эл: электронный сборник методических материалов педагогических работников

В сборнике представлены материалы педагогических работников по актуальным вопросам организации образовательной деятельности по туристско-краеведческой направленности в учреждениях дополнительного образования Республики Марий Эл.

Материалы публикуются в авторской редакции.

УДК 373  
ББК 74.2  
Т 87

ГБУДО Республики Марий Эл «ДЮЦ «Роза ветров»

## Оглавление

|                                                                                                                                                                                                                                               |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Раздел 1. «Туризм и краеведение: теория и практика» .....                                                                                                                                                                                     | 3  |
| Ванюкова Л.В. Формирование способности обучающихся объединения «Веселый английский» Центра «Каскад» извлекать культуроведческую информацию из текста сказки .....                                                                             | 3  |
| Димитриева Т. П., Парамонова С.А., Шакирова Г.Р. Краеведение как одна из составляющих в системе организации внеурочной деятельности обучающихся объединений «Теремок», «Сударушка», «Магия рисования» МУДО «ЦДО «Каскад» г. Волжска РМЭ ..... | 7  |
| Захарченко Т.Ю. Роль краеведческого компонента в патриотическом воспитании обучающихся МУДО «ЦДО «Каскад» г. Волжска Республики Марий Эл (из опыта работы) .....                                                                              | 11 |
| Пиминова С.Ю., Нателаури И.Ш., Никифорова Л.Л. Целесообразность изучения культурно-познавательного туризма Республики Марий Эл обучающимися Центра «Каскад» г. Волжска Республики Марий Эл .....                                              | 16 |
| Веткина Н.Л., Ибраева Н.А. Роль школьного музея и современные возможности в изучении родного края .....                                                                                                                                       | 21 |
| Долганова Д.О. Взгляд молодого педагога на организацию туристических походов с детьми. Трудности и пути их решения .....                                                                                                                      | 24 |
| Алгаскина Г.Ф. Опыт работы по краеведению в рамках кружка «Следопыт» .....                                                                                                                                                                    | 27 |
| Кузнецова Е.Н. Формирование ключевых компетенций при реализации ДООП естественно научной направленности «Супер исследователи» .....                                                                                                           | 32 |
| Дмитриева И.Л., Козлова Е.С. Республиканская школа юных экскурсоводов .....                                                                                                                                                                   | 36 |
| Алафузов А.Л., Фатьянова М.С., Новиков С.Н. Развитие ВДЮОД «Школа безопасности» в Республике Марий Эл .....                                                                                                                                   | 42 |
| Слепнёва С.Г. «Экотур» в Краефесте. Из опыта участия команды ГБУДО Республики Марий Эл «ДЮОЦ «Роза ветров» во Всероссийском фестивале краеведческих объединений .....                                                                         | 47 |
| Раздел II «Методическая копилка» .....                                                                                                                                                                                                        | 51 |
| Шабалина Н.В., Шабалина Н.М. Конспект внеклассного мероприятия «Путешествие в страну Пионерию» .....                                                                                                                                          | 51 |
| Амосова С.А. Индивидуальная образовательная программа по направлению «Одаренные дети» .....                                                                                                                                                   | 63 |

## **Раздел I**

### **«Туризм и краеведение: теория и практика»**

#### **ФОРМИРОВАНИЕ СПОСОБНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ОБЪЕДИНЕНИЯ «ВЕСЁЛЫЙ АНГЛИЙСКИЙ» ЦЕНТРА «КАСКАД» ИЗВЛЕКАТЬ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКУЮ ИНФОРМАЦИЮ ИЗ ТЕКСТА СКАЗКИ**

**Ванюкова Лариса Вячеславовна**, педагог дополнительного образования  
Муниципального учреждения дополнительного «Центр дополнительного  
образования «Каскад» г. Волжска Республики Марий Эл

#### ***Аннотация***

В своей статье автор раскрывает вопрос значения адаптированных сказок в качестве учебных текстов, отвечающим целям и задачам обучения чтению на английском языке. Автор подчёркивает то, что на основе отобранных сказочных текстов целесообразно формировать способность учащихся извлекать информацию различного рода. Педагог транслирует свой опыт по обучению детей младшего школьного возраста чтению английских сказок, который показал, что сказка может эффективно использоваться в качестве компонента содержания начального обучения.

Сказка – это один из основных жанров фольклора, эпическое и преимущественно прозаическое произведение волшебного, авантюрного или бытового характера с установкой на вымысел. В литературе, в том числе и английской, выделяют народные и авторские сказки. Народные сказки делятся на группы: сказки о животных, бытовые сказки, волшебные сказки. Как правило, в сказке содержатся черты реальной жизни. Прежде всего, в ней отражены общественные отношения: антагонизм между богатыми и бедными, неравные браки, разрушающие сословные границы,

семейные конфликты; в сказке действуют социально детермированные персонажи: короли и королевы, принцы и принцессы, охотники и рыбаки; в ней получают отражение древние обычаи, обряды, ритуальные действия.

Важность сказки в обучении детей младшего школьного возраста английскому языку в объединении «Весёлый английский» Центра «Каскад» трудно переоценить. Она оказывает развивающее влияние на эмоционально-нравственное, психическое и языковое развитие ребёнка. В художественных образах сказка отражает жизнь и тем самым удовлетворяет потребность ребёнка познавать мир. Читая сказку, ребёнок узнаёт о жизни, обычаях и традициях людей другой культуры. В то же время сказка заставляет ребёнка осознавать, что люди во всём мире обладают одними и теми же качествами: они добры, мужественны, трудолюбивы. Сказка знакомит детей с творчеством других народов.

Сказка поэтому может быть включена в содержание обучения английскому языку на начальном этапе, поскольку представляемая в ней «картина мира» является целостной, более того, в ней запечатлён мир иноязычной культуры, преломлённый через призму народного сознания (как в народной сказке) или индивидуального авторского сознания (как в авторской сказке).

Необходимость включения сказок в содержание обучения на начальном этапе определяется также их эстетической культуроведческой значимостью. На современном этапе развития методики начального обучения английскому языку проблема приобщения детей к культуре страны изучаемого языка является одной из самых актуальных. Именно в сказке можно выделить «национально-культурный» компонент, который обеспечит «диалог культур», существующий как непрерывный процесс осознания ребёнком собственной культуры в сравнении с незнакомой ему иноязычной культурой.

Однако в процессе чтения аутентичных сказок обучающиеся неминуемо сталкиваются с трудностями, мешающими их пониманию. Это совершенно объективные трудности, которые можно разделить на группы в зависимости от характера трудностей, связанных с восприятием:

- содержательной стороны текста;
- языковых средств, используемых в тексте;
- смысловой стороны текста.

При оценке сложности текста принимаются во внимание количество незнакомых лексических единиц, неизученных синтаксических структур, редко употребляемых слов и словосочетаний и их роль в передаче смысловой информации, а также намеренное использование автором в тексте нелитературного (разговорного) стиля.

Одним из путей преодоления возникающих трудностей является адаптация текста. Адаптация представляет собой приспособление текста к уровню компетентности реципиента, то есть это создание такого текста, который читатель сможет воспринять, не прибегая к посторонней помощи. Среди наиболее частых случаев адаптация – это обработка текстов разного характера для детей, обработка специальных текстов для неспециалистов, лингвоэтническая адаптация и т.д.

В литературе выделяется «сильная», «средняя», «слабая» адаптация текста. Сильная адаптация текста предполагает общее качественное изменение речевой структуры текста. Средняя адаптация текста нацелена на внесение существенных изменений в текст за счёт мелких сокращений и синонимических замен трудных мест. Слабая адаптация направлена на сокращение крупных блоков текста с сохранением содержательного ядра или с выделением определённых содержательных линий.

Отдельно можно выделить адаптацию текста для носителей иной культуры, или лингвоэтническую адаптацию. Она заключается не в упрощении грамматического и лексического состава текста, а в

использовании приёмов, направленных на облегчение восприятия чужих культурных реалий и языковых явлений, их выражающих.

При подготовке учебного материала для чтения на начальном этапе изучения английского языка целесообразно использование сильной адаптации, так как обучающиеся начальной школы имеют достаточно ограниченный словарный запас и недостаточно сформированные навыки и умения в чтении.

Для условия обучения чтению учащихся объединения «Весёлый английский» в возрасте 9 лет мною был отобран ряд авторских сказок, в частности, сказки «Little Brown Bear and Mr. Possum», «Little Brown Bear and the Mittens», «Little Brown Bear's Surprise», «Little Brown Bear and the Picnic». Осуществив сравнительный анализ лексико-грамматических средств, использованных в сказках и словарях, я пришла к выводу, что тексты сказок содержат довольно большое количество лексических единиц, которыми учащиеся не владеют активно: possum, a gate, a cart, to carry, a pot, a pan, spice, a thread, a needle, a spool of threads, a pin, to check, an order, a thin, to sell, to hold, the reins, to hope, to nod.

Большинство глаголов в текстах стоят в прошедшем времени, поэтому читая отобранные мною тексты сказок, обучающиеся должны уже владеть временами группы Past (Past Simple, Past Continuous). Следовательно, можно констатировать, что в текстах имеется лексический и грамматический материал, который целесообразно адаптировать, используя среднюю адаптацию текстов, то есть упростить его (незнакомые слова заменить известными, а сложные грамматические структуры заменить более простыми). Адаптированные сказки могут выступать в качестве учебных текстов, отвечающим целям и задачам обучения чтению, то есть на основе отобранных сказочных текстов следует формировать способность учащихся извлекать информацию различного рода. Сделать это можно с помощью комплекса упражнений, назначение

которых, во-первых, обеспечить максимальную повторяемость лексического материала, во-вторых, способствовать формированию потенциального и пассивного словаря обучающихся, в-третьих, тренировать учащихся в полном и точном понимании прочитанного.

Таким образом, мой опыт обучению детей младшего школьного возраста чтению английских сказок показал, что сказка может эффективно использоваться в качестве культуроведческого компонента содержания начального обучения.

#### Библиографический список

1. Азимов Э.Г. Щукин А.Н. Словарь методических терминов. СПб., 1999.
2. Вейзе А.А. Методика адаптации художественных произведений в учебных целях. М., 1967.
3. Карпов Д.А. Культуроведческий подход к обучению коммуникативному чтению учащихся школ с углубленным изучением английского языка. СПб., 2009.
4. Пропп В.Я. Кумулятивная сказка // Фольклор и действительность. М.: Наука, 1976.

#### **КРАЕВЕДЕНИЕ КАК ОДНА ИЗ СОСТАВЛЯЮЩИХ В СИСТЕМЕ ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ОБЪЕДИНЕНИЙ «ТЕРЕМОК», «СУДАРУШКА», «МАГИЯ РИСОВАНИЯ» МУДО «ЦДО «КАСКАД» Г. ВОЛЖСКА РМЭ**

**Димитриева Татьяна Павловна**, педагог дополнительного образования  
Муниципального учреждения дополнительного «Центр дополнительного  
образования «Каскад» г. Волжска Республики Марий Эл,

**Парамонова Светлана Анатольевна**, педагог дополнительного образования Муниципального учреждения дополнительного «Центр дополнительного образования «Каскад» г. Волжска Республики Марий Эл,  
**Шакирова Гульфия Рашитовна**, педагог дополнительного образования Муниципального учреждения дополнительного «Центр дополнительного образования «Каскад» г. Волжска Республики Марий Эл

### *Аннотация*

Авторы в своей статье раскрывают сущность деятельности педагога в сфере воспитания патриотизма. Ими в данной работе чётко определено значение этой деятельности, представляющей собой целесообразное сочетание форм и методов патриотического просвещения с организацией патриотически-сообразной деятельности, стимулированием патриотически выраженного сознания обучающихся через интеграцию усилий всех субъектов воспитательного процесса. Авторы уделяют большое внимание воспитанию патриотизма детей через краеведение как многогранный и сложный процесс, который расширяет кругозор и развивает познавательные интересы обучающихся.

Коренная перестройка социально-экономических отношений, которая совершалась в обществе, ставила педагогов перед жёсткой необходимостью заново осмыслить общие педагогические позиции. Такое движение за обновление системы образования, новые методы воспитания, гуманизацию взаимоотношений педагога и обучающихся, отражается во внеурочной деятельности, в работе с одаренными детьми, в организации краеведческой работы, в частности, Центра дополнительного образования «Каскад».

Современные социальные обстоятельства усложнили процесс воспитания. Ребёнок получает мощный поток самой разноречивой

информации, в том числе негативного плана. Наблюдается острая необходимость в усилении человеческого фактора, в повышении роли нравственных отношений. Образование нуждается в новой теории воспитания, а воспитание обучающихся – всегда нелёгкий процесс, сегодня тем более. Молодежь необходимо воспитывать в духе нетерпимости к таким социально опасным явлениям, как наркомания, алкоголизм, антисоциальное поведение, правовой нигилизм и коррупция. Возникла необходимость укрепления патриотической работы, решения молодежных проблем. Образование является одним из важнейших социальных институтов общества. Находясь в диалектическом взаимодействии с остальными его сферами, образование оказывает существенное влияние на экономику, политику, культуру и социальные отношения, которые в свою очередь сказываются на отношении человека к «малой» и «большой» Родине. Деятельность педагога в сфере воспитания патриотизма представляет собой целесообразное сочетание форм и методов патриотического просвещения с организацией патриотически-сообразной деятельности, стимулированием патриотически выраженного сознания учащихся через интеграцию усилий всех субъектов воспитательного процесса. Данная деятельность осуществляется в следующих направлениях: духовно-нравственное, героико-патриотическое, историко-краеведческое, гражданско-патриотическое и др. Для того, чтобы патриотизм стал нормой нашего общества, необходимо воспитание современного ученика строить на примерах истории родного края, а через неё – и всей необъятной Родины, осуществлять приобщение ребёнка к опыту предшествующих поколений.

В объединениях «Теремок», «Сударушка», «Магия рисования» Центра «Каскад» мы знакомим обучающихся с прошлым, настоящим и предполагаемым будущим своей малой родины, особенностями природы, экономических, политических, культурных и других условий, так как всё

это способствует формированию у них мировоззрения, в которое включены осознание своей принадлежности к определенной нации и, как следствие – гордость за это. Для достижения этой цели мы используем программу «Край чудесный, край марийский – древний край». Материал о культурном и историческом наследии, о неповторимой природе, животном мире, экологических проблемах родного края, который предлагается детям, отличается новизной и доступностью восприятия. Он предполагает расширение краеведческого кругозора, развитие учебно-интеллектуальных, коммуникативных способностей детей младшего школьного возраста.

С целью закрепления полученных знаний по марийскому краеведению нами по каждой теме программы разрабатываются тесты, викторины, которые у ребят пользуются большой популярностью.

Невозможно не сказать и о тесном сотрудничестве объединений «Теремок», «Сударушка», «Магия рисования» с филиалом городской библиотеки, ни одно мероприятие в котором не проходит без участия обучающихся этих объединений. Незабываемым стало одно из них: «Я помню, я горжусь!», посвящённое 75-летию Победы в Великой Отечественной войне. Научные сотрудники библиотеки подготовили интереснейший рассказ о судьбах и подвигах сверстников наших обучающихся во время Великой войны; о том, как они самоотверженно боролись с фашистскими захватчиками и погибали, защищая свою Родину, свой многострадальный народ. Их имена занесены в Книгу Памяти «Никто не забыт, ничто не забыто». Отдельный блок мероприятия был посвящён нашим землякам, Героям Великой Отечественной войны, чьи имена увековечены, в частности, в названиях улиц нашего города. Участие ребят в различных выставках детских творческих работ – также является одной из форм краеведческой работы.

Воспитание патриотизма через краеведение в наших объединениях - это многогранный и сложный процесс, который расширяет кругозор и развивает познавательные интересы обучающихся, приобщает к творческой деятельности. В воспитании духовных основ патриотизма наша задача как педагогов помнить важное методологическое требование – комплексность в краеведческой работе, которая повышает нравственность; воспитывает в себе любовь к родному краю, а через него – к Родине.

#### Библиографический список

1. Вырщиков А.Н. и др. Настольная книга по патриотическому воспитанию школьников. М.: Глобус, 2007.
2. Горбова М.А. Патриотическое воспитание средствами краеведения. М.: Глобус, 2007.
3. Даринский А.В. Краеведение. М.: Просвещение, 1987.
4. Касимова Т.А., Яковлев Д.Е. Патриотическое воспитание школьников. М.: Айрис - пресс, 2005.

### **РОЛЬ КРАЕВЕДЧЕСКОГО КОМПОНЕНТА В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ МУДО «ЦДО «КАСКАД» Г. ВОЛЖСКА РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ» (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)**

**Захарченко Татьяна Юрьевна**, директор

Муниципального учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования «Каскад» г. Волжска Республики Марий Эл

#### *Аннотация*

Автор в своей статье анализирует опыт работы МУДО «ЦДО «Каскад» по краеведческому и патриотическому направлению работы с обучающимися. В статье приводятся примеры привлечения детей к

участию в проектно-конкурсной деятельности по вышеуказанному направлению различного уровня. Большое внимание автор уделяет транслированию информации о работе по патриотическому воспитанию подрастающего поколения в объединении «Благовест».

Воспитание любви к Родине и формирование достойного гражданина являются одним из основных составляющих в образовательно-воспитательной работе Центра дополнительного образования «Каскад» г. Волжска Республики Марий Эл. Краеведение – важнейшее средство, связывающее обучение и воспитание с жизнью. Оно позволяет воспитывать патриота и гражданина не на абстрактных идеалах, а на конкретных примерах, приобщать ребят к культурному наследию страны и «малой родины». Цель краеведческой работы в Центре «Каскад»: научить ребят любить, уважать свой народ, землю, край, Родину. Ведь краеведение обращает к прошлому, чтобы дети, зная свои корни, могли создать достойное будущее. Историческое прошлое города Волжска, богатая природа позволяют формировать у детей чувство гражданственности и патриотизма, любовь к родному краю, родному городу. Любовь к Отечеству начинается с малого – с любви к родному уголку, родной стороне. Одним из направлений воспитательной работы в Центре «Каскад» является краеведение. Краеведческая работа реализуется через дополнительные общеобразовательные программы, внешкольную деятельность, посредством участия в Интернет - проектах, конкурсах.

В 2020 году наша страна отметила знаменательную дату – 75-летие Великой Победы над фашистской Германией. Назовут ли наши дети эту Победу в ряду выдающихся событий прошлого столетия или значение победы в Священной войне поблекло в сознании детей? Наш долг: навечно сохранить имена тех, кто отдавал здоровье, силы, жизнь за Родину, беречь великое наследие, которое оставили победители и помнить, какой ценой

завоёвана Победа. К великому сожалению, многие дети не помнят уже точную дату начала войны, не говоря уже о событиях военной жизни; о героях, коим мы обязаны своими жизнями. Время летит неумолимо. С каждым годом остается все меньше свидетелей тех лет. Нам нужно хранить память о героях и людях, отстоявших для нас Победу, передавая от поколения к поколению. Это не только скорбь о погибших, это и гордость за величие совершенного ими подвига во имя Отчизны, ибо эти жертвы не были напрасны – без них не было бы Победы, не было бы нашего будущего. Изучая историю Отечества, дети получают реальную возможность гордиться славой своих предков, не уважать которую, по словам Пушкина, «есть постыдное равнодушие»!

Перед нами стоит важнейшая задача – сохранить эту память на долгие годы. Ведь забывая великие подвиги своих предков, человек теряет тот самый уникальный патриотический дух, который чтим и уважаем во всем мире.

В память о ветеранах – земляках и тружениках тыла в объединении «Благовест» Центра «Каскад» создана «Книга Памяти». Инициатором и идейным вдохновителем начинания этого поистине великого дела стала педагог дополнительного образования Ирма Шенгелиевна Нателаури. Формировать у обучающихся уважение к военной истории России; к людям, отстоявшим победу для нашей страны; воспитывать в детях уважительное отношение к истории Отечества, ветеранам войны и труженикам тыла; формировать у них представление о подвиге народа-победителя, героев Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. и тружеников тыла – вот далеко не полный перечень задач, которая поставила перед собой Ирма Шенгелиевна.

...Вот уже на протяжении нескольких лет педагог первой квалификационной категории И.Ш. Нателаури проводит городские акции по адресному поздравлению ветеранов Великой Отечественной войны,

узников концлагерей, тружеников тыла, ветеранов педагогического труда с Новым годом и Рождеством, с Днём Защитника Отечества и с 9 Мая, с Днём Учителя и 8 Марта!

Радует тот факт, что педагога поддерживают и оказывают ей всемерную поддержку администрация и её коллеги со своими подопечными детьми из Центра «Каскад»: С.Ю. Пиминова, Е.А., Л.В.Ванюкова, Т.П. Димитриева, О.Л. Смелова, С.А. Парамонова. Ребята из вокального объединения «Калейдоскоп» регулярно готовят для ветеранов музыкальные подарки, мальчишки и девчонки из объединений «Сударушка», «Теремок», со всей ответственностью относятся к изготовлению для героев войны и тыла различных сувениров.

...Сегодня мы учимся у этих людей, прошедших войну, беззаветной любви к Родине, смелости и достоинству, мужеству и стойкости, милосердию и состраданию.

«Литературный краевед» – так был назван Всероссийский конкурс среди школьников в рамках программы «Тетрадка Дружбы», целью которого стало создание школьниками со всей России, участвующих во Всероссийской культурно-образовательной программе «Тетрадка Дружбы», единой экскурсионной «дорожной карты» литературной России.

Центр «Каскад» не мог остаться в стороне от участия в этом форуме. Е. Буянова, обучающаяся объединения «Теремок» под наставничеством педагогов высшей квалификационной категории Т.П. Димитриевой и Л.В. Ванюковой подготовила конкурсную работу по литературно-краеведческому направлению в номинации «Прогулка с автором любимым» (рассказ, посвящённый любимому писателю или поэту, имевшему отношение к месту проживания конкурсанта). Её содержание связано с творчеством известного волжского поэта, Почётного гражданина нашего города, члена Союза писателей и журналистов РФ, руководителя

литературного объединения «Зелёная лампа» Геннадия Гавриловича Калинкина.

С целью выполнения данной исследовательской работы Е. Буянова не раз встречалась с героем своего рассказа: брала интервью, декламировала понравившиеся стихи нашего известного земляка, с восхищением слушала поэтические произведения в исполнении самого автора.

Ежегодно в канун Дня рождения нашей республики во многих учреждениях г. Волжска проходят различные концерты, торжества, посвящённые этой дате. Педагоги вместе со своими обучающимися неоднократно становились Дипломантами городских выставок декоративно-прикладного творчества, приуроченных прославлению прекрасной земли Марийской.

Педагоги Центра «Каскад» – постоянные участники семинаров, конференций, круглых столов, конкурсов профессионального мастерства, начиная городским и заканчивая международным уровнем, где они с большим удовольствием транслируют передовой опыт по патриотическому, духовно-нравственному воспитанию обучающихся; по обучению их историческому и культурно-этнографическому краеведению. «Моя страна – моя Россия», «Межрайонные Рождественские образовательные чтения», «Наследие Великой Победы», «С любовью к России мы делами добрыми едины» – вот тот небольшой список подобных форумов. На достигнутом ни педагоги, ни обучающиеся останавливаться не собираются. Впереди у них много задач и перспектив по сохранению и приумножению знаний по вопросам краеведения!

#### Библиографический список

1. Иванов П.В. Педагогические основы краеведения. Петрозаводск: 1999.

2. Мамонтов А.В. Щерба Н.Н. Краеведческая библиография. М.: 1998.
3. Милонов Н.А. Литературное краеведение. М.: 1985.
4. Патрушев В.Н., Сахаров В.Ф. Изучаем свой край. М.: 2007.

### **ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ ИЗУЧЕНИЯ КУЛЬТУРНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ТУРИЗМА РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ЦЕНТРА «КАСКАД» Г. ВОЛЖСКА РМЭ**

**Пиминова Светлана Юрьевна**, педагог дополнительного образования  
Муниципального учреждения дополнительного образования «Центр  
дополнительного образования «Каскад» г. Волжска Республики Марий Эл,  
**Нателаури Ирма Шенгелиевна**, педагог дополнительного образования  
Муниципального учреждения дополнительного образования «Центр  
дополнительного образования «Каскад» г. Волжска Республики Марий Эл  
**Никифорова Лариса Львовна**, социальный педагог Муниципального  
учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного  
образования «Каскад» г. Волжска Республики Марий Эл

#### ***Аннотация***

Авторы в своей статье раскрывают необходимость изучения аспектов культурно-познавательного туризма на занятиях в своих объединениях Центра «Каскад». Ими в данной работе чётко определено значение этой деятельности, представляющей собой целесообразное сочетание форм и методов культурно-исторического просвещения с обучающимися. Необходимость знания и изучения традиционных исторических корней своей малой Родины позволяют расширять кругозор и развивать познавательные интересы детей.

Идея использования культурного потенциала для развития туризма не нова. Как и понимание того, что туризм, в свою очередь, также является ресурсом не только для развития экономики, но и культуры. Он способен стимулировать процессы сохранения культурного наследия, обогащения культурной жизни, гуманитарного развития личности и целых сообществ, гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений. Ведь туризм не только потребляет, но и создает организационные и материальные условия в сфере культуры, придает носителям культуры, чувство гордости и ответственности за уникальное наследие, а туристам чувство уважения и осознание уникальности мирового культурного, языкового и религиозного разнообразия. Глобальный этический кодекс туризма, принятый Генеральной Ассамблеей Организацией Объединенных Наций в 2001 году, именно так и определяет туризм как сферу, использующую культурное наследие человечества и одновременно вносящую свой вклад в его обогащение.

В последние годы тема взаимовыгодного использования потенциалов культуры и туризма становится полноправной частью повестки дня деятельности муниципальных, региональных и федеральных властей. Частные и общественные инициативы, некоммерческие и коммерческие проекты в области туризма становятся частью программ регионального развития, объектами поддержки со стороны местного самоуправления и государства.

Республика Марий Эл также не остается в стороне от таких процессов. У нас имеется богатое культурное наследие и накопленный десятилетиями потенциал отрасли культуры. В сочетании с уникальной разнообразной природой, которой по праву славится наш край, а также бурно развивающейся инфраструктурой и городской архитектурной средой. Это становится серьезной основой для развития культурно-

познавательного туризма в нашем регионе в общем и в Центре дополнительного образования «Каскад» г. Волжска Республики Марий Эл.

«Земля Мари. Наследие, рожденное природой» – так звучит один из туристических брендов Марий Эл. Он совершенно точно передает то значение, которое мы придаем традиционной культуре, тесно связанной с природой, в которой она родилась. Наш край интересен своим расположением. Испокон веков вблизи него находятся водные и сухопутные пути, по которым происходит общение Востока с Западом. В непосредственной близости находились центры влияния, которые сейчас мы называем мегаполисами. При этом природа марийского края, уклад жизни остаются почти не тронутыми – уже в нескольких километрах от трансконтинентальных магистралей начинаются уникальные карстовые озера, леса, урочища и заповедные места, селения, с традиционным образом жизни, хозяйствования и культурой.

Как и в ситуации с фольклором, в области декоративно-прикладного творчества и художественных ремесел, Марий Эл также имеет огромный потенциал. Достаточно сказать, что в республике насчитывается около 2 тысяч мастеров, функционируют исторически сложившиеся традиционные центры народных художественных ремесел и промыслов. У нас есть бондари, кузнецы, кожевенных дел мастера, изготовители народных музыкальных инструментов. Многие мастера объединены в студии, артели, дома умельцев. В этих объединениях ведется постоянная работа в направлении изучения, исследования ремесел, обучения подрастающего поколения мастеров. Бесспорно, такое многообразие не может не давать своих плодов. В республике на постоянной основе в форме общинных, районных, городских мероприятий проводятся многочисленные традиционные праздники. Практически каждый район и даже сельское поселение имеют свой собственный ежегодный фестиваль в области фольклора, декоративно-прикладного творчества и художественных

ремесел. И, конечно, на республиканском уровне проводятся фестивали и праздники, которые имеют не только региональное, но и межрегиональное и, даже можно сказать, всероссийское значение. Марийский традиционный летний праздник «Пеледыш пайрем», татарский Сабантуй, удмуртский «Грон быдтон», чувашский «Акатуй» собирают фольклорные коллективы, участников и зрителей из ближних и дальних регионов России.

Многие другие региональные фестивали мастеров декоративно-прикладного творчества и ремесел, музыки, фольклора переросли в межрегиональные и всероссийские. Здесь можно в первую очередь упомянуть уникальный Фестиваль национального костюма «Марий вургем унала ўжеш» («Праздник марийского костюма приглашает в гости»), объединяющий мастеров, модельеров по народному костюму со всей страны.

Точно такую же ситуацию мы наблюдаем на протяжении многих лет и в посещении ремесленных центров – жители Марий Эл, жители других регионов специально едут, чтобы познакомиться с ремеслом, приобрести изделия мастеров, научиться изготавливать вещи своими руками.

Важнейшей частью культурно-познавательного туризма является посещение музеев. Практически каждый школьный или муниципальный музей Марий Эл имеет достойную коллекцию, посвященную этнографии марийского и других народов нашего региона.

Хочется поделиться личным опытом о заботе, о чистоте леса, где проходят полигонные ролевые игры, в которых принимают активное участие обучающиеся Центра «Каскад». В правилах каждой игры прописано поведение выступающих в лесу, за соблюдением правил строго следят мастера турнира. Существует такое понятие, как «эковзнос», он сдается вместе со взносом на игру. Если игроки оставили после себя чистую территорию, «эковзнос» возвращается. Если же нет, деньги тратятся на оплату труда людей, которые приведут в порядок локацию

после пребывания на ней нерадивых игроков. В любом случае полигон останется чистым. Ведь на нем придется играть еще не один год.

Мастера игры строго требуют соблюдать все противопожарные мероприятия: окапывать кострища, если игра проходит на месте предыдущей игры, то костры разводятся на местах старых кострищ. Около каждого костра должна находиться емкость с водой или лопата. Строго запрещается рубить, ломать и вообще использовать живые деревья. На дрова собирают хворост и пилят сухие деревья. Практически происходит очистка леса. Для пищевых отходов выкапываются ямы, пластиковый мусор собирается в мусорные мешки и вывозится с полигона. Также строятся временные туалеты. На строительство завозятся горбыль и обрезки досок.

За чистотой в каждой локации следит мастер-региональщик, он отвечает перед главным мастером игры за порядок в своей локации. Если участники не придерживаются правил поведения в лесу, не соблюдают чистоту в локации, мастер может наказать игроков «наслав на них кишечную инфекцию», которую игроки будут обязаны отыграть приседаниями (10 раз каждые пять минут). Присев 30-50 раз, любой задумается над своим поведением и поспешит навести порядок. А потом еще долго будет это вспоминать, ощущая боль в мышцах ног. Во время игры приходится очень много ходить и это действенное наказание. Отказаться выполнять указания мастера нельзя, это грозит удалением из игры. После окончания турнира, мастера проводят проверку локаций и решают вопрос о возврате «эковзноса».

Итак, вывод однозначен: необходимо вовлекать как можно больше детей в процесс изучения исторических, культурных, географических и социально-экономических корней нашего региона.

## **РОЛЬ ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ И СОВРЕМЕННЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ В ИЗУЧЕНИИ РОДНОГО КРАЯ**

**Веткина Надежда Леонидовна**, учитель истории Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Образовательный комплекс «Школа №29 г. Йошкар-Олы» имени Героя Российской Федерации Дамира Эдуардовича Шаймарданова»,

**Ибраева Надежда Аркадьевна**,  
учитель ИКН и марийского языка Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Образовательный комплекс «Школа №29 г. Йошкар-Олы» имени Героя Российской Федерации Дамира Эдуардовича Шаймарданова»

### ***Аннотация***

В статье рассматривается опыт краеведческой работы школьного музея Образовательного комплекса «Школы №29» г. Йошкар-Олы, а также возможности использования краеведческого материала.

Музей – это особая среда, которая стимулирует познавательную активность и самостоятельность ребят. Здесь мы изучаем наш родной край «вживую», в туристических путешествиях и общении с интересными людьми, через прикосновения к историческим реликвиям и культурным ценностям. В течение нескольких лет в нашей школе №29 г. Йошкар-Олы реализуется программа «Патриот».

Основной целью программы является создание системы патриотического, гражданского и духовно-нравственного воспитания детей для формирования социально-активной личности гражданина и патриота, обладающего чувством национальной гордости, любви к Отечеству, своему народу и готовности к его защите. Эта программа

позволяет обогащать знания по истории, культуре народов, проживающих в нашей республике и России.

Музей не должен быть скучным. Поэтому здесь мы не только занимаемся исследовательской деятельностью, но и проводим различные мероприятия и игры. В состав совета Музея школы №29 входят педагоги и учащиеся 5-9 классов.

Основные направления деятельности музея:

- поисковая работа;
- оформительская деятельность;
- проектно-исследовательская работа;
- экскурсионно-просветительская и культурно-массовая работа.

Изучение родного края дает возможность привлекать ребят к поисково-исследовательской деятельности. Материалы, собранные ребятами, используются в организации экспозиций. Каждый год наши выставки участвуют в смотре-конкурсе экспозиций. На выставках представлены материалы и документы из семейных альбомов и архивов. Сегодня не в каждой семье можно найти предметы старины. Но некоторые семьи хранят уникальные вещи.

Музей школы №29 г. Йошкар-Олы сотрудничает с детской организацией «Наше время» и региональным отделением Российского движения школьников. Используя материал музея, ребята представляют наш регион в конкурсах, которые проводят Российское движение школьников и «Поисковое движение России». Ребята становились финалистами и победителями конкурсов, представляли наш регион в г. Москве и в г. Твери.

Члены совета музея несколько раз были организаторами площадки «Краеведение» для Регионального слета Российского движения школьников. Ребята представили экскурсии по выставке «Школа – это маленькая жизнь», мемориал памяти воинов и тружеников тыла Великой

Отечественной войны. Делимся своим опытом и участием в проектах РДШ «Школьный музей» на городских семинарах и конференциях.

При подготовке экспозиции музея члены совета посещают музеи города и республики. А также обучаются на курсах городской и республиканской школы юного экскурсовода, организованные Детским музейным центром Республики Марий Эл и ДЮЦ «Роза ветров».

Используя материалы музея, ребята проводят исследовательские работы. Некоторые из них были представлены на конференциях. А также проводим уроки-погружения с использованием материалов музея.

На наш взгляд, программа школьного музея содействует решению проблемы формирования духовно-патриотических ценностей у учащихся, помогает воспитать чувство гордости за свой край, позволяет создать условия для преемственности поколений. Ведь в процессе поиска ребята общаются со своими родителями, бабушками, дедушками и другими родственниками.

Для достижения цели формирования социально-активной личности гражданина и патриота, воспитание строится на основе постоянной поддержки творческого потенциала ребят. Предпочтение отдается проблемно-поисковому подходу.

Д.С. Лихачев писал о том, что «краеведение учит людей любить не только свои родные места, но и знать о них, приучает их интересоваться историей, искусством, литературой, повышать свой культурный уровень. Это – самый массовый вид науки».

# **ВЗГЛЯД МОЛОДОГО ПЕДАГОГА НА ОРГАНИЗАЦИЮ ТУРИСТИЧЕСКИХ ПОХОДОВ С ДЕТЬМИ. ТРУДНОСТИ И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ**

**Долганова Дарья Олеговна**, педагог дополнительного образования  
Муниципального учреждения дополнительного образования  
«Волжский экологический центр»

## ***Аннотация***

В статье автор отражает трудности, с которыми сталкивается молодой педагог в организации деятельности туристического кружка для среднего и старшего школьного возраста и описывает способы их преодоления.

Тема туризма всегда вызывала живой интерес среди детей любых возрастов. Это и не удивительно. Пребывание на природе благотворно сказывается на любом человеке: физическая активность, создает предпосылки для гармоничного развития органов и систем жизнеобеспечения ребенка, а, свежий воздух, солнечный свет и сами виды природы, отвечают не только физиологическим, но и эстетическим запросам человека. Неотъемлемая часть любого похода – путешествие, неизменно ассоциируется с приключением. Несмотря на то, что современные дети довольно искушенные разного рода развлечениями, неизведанное всегда способно их увлечь и заинтересовать. Но в организации туристско-краеведческой деятельности с подростками, я как начинающий руководитель очень молодого туристического кружка, столкнулась с некоторыми проблемами. И в первую очередь, это проблема привлечения детей к регулярным выходам на природу с исследовательской целью. Причем, на однократный выход в лес или на водоем, при условии готового лагеря, согласны все дети любого возраста, но столкнувшись с

необходимостью выполнения определенных действий, половина детей предпочитает остаться дома, сохраняя при этом устойчивое желание оказаться на природе. Этот феномен характерен в большей степени для детей, не занимающихся в секциях дополнительного образования, имеющих среднюю успеваемость в школе, в возрасте от 12 лет и старше. Дети более юного возраста достаточно легко соглашаются на выполнение разного рода поручений, если, по их мнению, это приведет к поставленной цели.

Большой проблемой для детей стала электронная запись в кружок через портал «Навигатор». В моей практике, дети среднего и старшего возраста предпочитали отказаться от похода, узнав о необходимости электронной записи в кружок, объясняя это тем, что «это слишком сложно!». Видимо, именно дети — туристы, которые любят активность по складу характера, отступают перед трудностями организационного характера. При этом, записываться в кружок, подав заявление на бумажном носителе, ставить свою подпись и диктовать паспортные данные, они не отказываются.

Так же, часто дети не желают посещать регулярные обучающие занятия перед походом, желая пойти на природу сразу: «здесь и сейчас». На мой взгляд, это связано с низкой степенью мотивации у современных детей. Сегодня существует большое количество разнообразных гаджетов, которые способны развлечь любого ребенка, не требуя с его стороны каких-либо особых усилий. Через игру ребенок постигает мир и взаимодействует с окружающими. Когда эта потребность удовлетворена, трудно мотивировать ребенка к чему-то новому, требующему от него определенных усилий. Такое мое предположение подтверждает тот факт, что дети из менее обеспеченных семей, гораздо легче соглашаются на любые действия. Однако частое использование гаджетов для развлечения

может оказать негативное воздействие на психику ребенка, и, удовлетворяя базовую потребность, не ведут к его развитию.

Выходов из этой ситуации я вижу несколько. Один из них – привлечение к походу современных технологий, таких как система навигации, съемка с воздуха, ориентирование с помощью электронных чипов. Когда я детям предлагаю воспользоваться самыми обычными телефонами во время исследования, чаще всего, даже это их немного воодушевляет. Однако для получения качественного результата реализации в практику этой идеи требуются немалые материальные вложения.

Второй способ – создание легенды. Когда дети чувствуют себя участниками какого-то сюжета, они справляются с физической усталостью намного легче. Считается, что современные дети имеют клиповое мышление, и нуждаются в постоянной смене «картинки». Удовлетворяя эту потребность, заставляя в привычных вещах видеть что-то новое, получается намного дольше удерживать их внимание. Например, при проведении похода по территории Национального парка «Марий Чодра», в течение дня детям было предложено несколько сценариев: поиск землянки, которая стоит уже много лет, поиск ягод, способных излечить от большинства заболеваний, путешествие к аномальным местам на озере Конан-Ер и т.д.

В течение похода ребята периодически теряли интерес, и у них можно было наблюдать спад физической активности, однако, усталость отступала всякий раз, когда появлялась новая цель и новая легенда. Причем не все легенды были одинаково действенны, некоторые абсолютно их не интересовали и даже немного демотивировали.

Третий способ, к которому я периодически прибегаю, это предоставление возможности детям самостоятельно избирать маршрут нашего следующего похода. Явными недостатками при этом остаются

такие причины как: отсутствие походного опыта, скудные знания о природе родного края, нежелание прилагать дополнительные усилия, чтобы узнать что-то новое. В связи со всем вышеперечисленным, предложения детей довольно однообразны и ограничиваются небольшим количеством уже знакомых им мест. Тем не менее, у этого способа есть преимущество, в том, что чувствуя себя организаторами похода, у ребят включается чувство ответственности, и часть приготовлений они совершают даже без поручений от педагога.

Таким образом, используя различные способы мотивации, постепенно проходя путь по образовательному маршруту в рамках деятельности туристского кружка, мне, начинающему педагогу дополнительного образования все же удалось создать группу активных туристов-экологов, готовых исследовать природу родного края.

#### Библиографический список

1. Ганопольский В.И. Уроки туризма / Пособие для учителей. – Мн.: НМЦентр, 1998. – 216с. – (Туризм в школе).

2. Шедова Е.Б. Туристические путешествия как эффективная форма работы с «трудными» подростками //Мультиурок [Электронный ресурс]. , 2021. - URL: <https://multiurok.ru/blog/turisticheskie-puteshestviia-kak-effektivnaia-forma-raboty-s-trudnymi-podrostkami.html> (Дата обращения: 29.11.2022).

### **ОПЫТ РАБОТЫ ПО КРАЕВЕДЕНИЮ В РАМКАХ КРУЖКА «СЛЕДОПЫТ»**

**Алгаскина Галина Феогнидовна**, учитель географии

Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
«Крайнешешмарская основная общеобразовательная школа», педагог

дополнительного образования Муниципального бюджетного  
образовательного учреждения дополнительного образования  
«Горномарийский дом детского творчества»

### *Аннотация*

В данной статье представлен опыт организации поисково-исследовательской краеведческой работы с детьми. Подчеркивается важность изучения родного края и воспитания любви к нему.

Изучение краеведения в школе является одним из основных источников обогащения учащихся знаниями о родном крае, воспитания любви к нему. Навыки поиска информации и эффективного использования материала для решения поставленных задач лучше осваиваются в ходе проектно-исследовательской деятельности. Работа по краеведению наиболее эффективна, если организована как целостная система. Ее успех зависит от заинтересованности педагога и учащихся.

Через МБОУ ДО «Горномарийский ДДТ» я веду кружок «Следопыт», главным направлением которого является краеведение.

Цель краеведческого кружка заключается во всестороннем изучении учащимися культуры, природы, местности, хозяйственной деятельности населения Горномарийского района.

Исходя из поставленной цели, можно выделить следующие задачи:

1. Овладеть знаниями о сущности и значении краеведения, основных формах и методах краеведческой работы;
2. Формировать у учащихся умения давать описания исторических объектов, природных компонентов, а также характеристику населения, хозяйства, отдельных предприятий;

3. Воспитывать уважительное отношение к старшим, изучать жизнь и деятельность своих земляков, сохраняя лучшие примеры для подрастающего поколения.

Программа «Следопыт» построена на принципе взаимосвязи истории малой родины и истории страны. Работа кружка осуществляется в учебном классе. Формирование детей в кружок свободное, по желанию. Вид группы – профильный, состав переменный. Число обучающихся – 15 человек; такую группу можно разбить для работы на несколько микрогрупп, которые будут заниматься одновременно по нескольким направлениям. В ходе занятия возможно сотрудничество микрогрупп между собой.

Во время работы применяю различные формы изучения своего края. Это программные учебные занятия, экскурсии, практические работы на местности (съемки территории, гидрологические наблюдения, определение биологического разнообразия: подсчет видового состава растений, изучение эффективности работы местного предприятия ООО «Деметра», жизнь и творчество знаменитых и талантливых людей нашей местности).

Изучая историю своей местности, учащиеся опираются и на документы, факты, события, архивы местного значения. Например, при изучении исчезнувших деревень своей местности мы нашли информацию, что недалеко от д. Крайние Шешмары находился выселок Красный Уголок, который не вошел в книгу «История сел и деревень Горномарийского района». Мы встретились с жителем данного выселка и узнали, как появился Красный Уголок; но почему в дальнейшем он был ликвидирован, он не смог объяснить. Мы обратились в Государственный архив Республики Марий Эл, и они нам предоставили архивный документ. В нем отмечено, что в действительности был такой выселок и почему он ликвидирован. Эти архивные данные для нас стали неожиданной новостью, которая дала нам стимул для дальнейших исследований истории этой местности. Изучая эту тему, с работой впервые участвовали в

районном конкурсе. Несмотря на то, что мы не заняли места (не было опыта защиты своей работы), это был полезный опыт участия в конкурсе в далеком 2008 году. В дальнейшем мы уже тщательнее готовили материалы для представления своей работы в конкурсах, и наши исследования увенчались успехами.

А в 2007 году первую исследовательскую работу «Эти песни поют в моей семье» выполнили мои дочери. С ними же пришел первый успех в 2008 году в республиканских краеведческих чтениях юных туристов-краеведов в работе секции «Родословие» с работой «Летопись семьи Сидушкиных», где заняли первое место. Собрали материал до 8 колена. Ярким представителем рода Сидушкиных, конечно, является первый горномарийский профессиональный композитор Нифонт Афанасьевич Сидушкин. После этого успеха появилась уверенность в проводимой с учащимися по краеведению исследовательской работе. Мой профессиональный рост помог также росту и учащихся при изучении материала по истории родного края.

После выполнения исследовательских работ с учащимися начали разрабатывать и проекты. В 2014 году с проектом «Наш родник» в республиканском конкурсе водных проектов старшеклассников заняли второе место. Тогда я пришла к выводу, что иду в правильном направлении, и мы с учащимися школы работаем на уровне учащихся республики. Это придало мне ещё большую уверенность и мотивацию вести работу в краеведческом направлении.

Уже в течение 15 лет привлекаю учащихся к написанию исследовательских работ, проектов по исследованию родного края. С этими работами учащиеся участвуют в различных конкурсах, становясь призерами и победителями. Ими выполнены такие работы: «Интродукция растений: за и против», «Опасность злостного сорняка борщевика Сосновского», «Вакцинация учащихся от гриппа: за и против», «Памятные

места национальных марийских героев», «Серафима Сергеевна Сибатрова - кандидат филологических наук», «Сергей Сидоркин – самодеятельный композитор, виртуоз - гармонист», «Занятость населения Горномарийского района», «Использование камней жителями Горномарийского района в прошлые времена». Приобретенные ими знания и умения помогают в учебе, так как они лучше ориентируются в выполнении практических заданий. Нами написано более 20 исследовательских работ и проектов. Каждый год в конце учебного года обязательно организую экскурсию по родным местам, что очень радует учащихся.

Собранный материал ребята 7-9 классов оформляют в виде презентаций, которые я с удовольствием применяю на своих уроках для большей наглядности. Например, «Человек – друг или враг природе?», «Реки Горномарийского района», «Население Горномарийского района», «Личное подсобное хозяйство», «ООО «Деметра», «Экскурсионный маршрут до д. Морозкино». Чаще всего краеведческий материал использую при сравнительной характеристике по признакам сходства и различия изучаемых территорий с родным краем в 8,9 классах.

Информация, собранная учащимися, используется при оформлении стендов, которые висят в коридоре школы, и альбомов. Они необходимы при проведении школьных мероприятий не только по географии, но и по другим предметам.

Опыт, приобретённый в школе в ходе краеведческой работы, помогает учащимся в дальнейшей учёбе в высших и средних специальных учебных заведениях. Там они уже без значительных трудностей пишут исследовательские работы, работают над созданием проектных работ. Ребята делятся со мной своими успехами, что мне очень приятно. Радостно, что опыт их работы в кружке был для них полезен и поучителен.

## **ФОРМИРОВАНИЕ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ДООП ЕСТЕСТВЕННО НАУЧНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «СУПЕР ИССЛЕДОВАТЕЛИ»**

**Кузнецова Екатерина Николаевна**, педагог дополнительного  
образования Муниципального учреждения дополнительного образования  
«Волжский экологический центр»

### ***Аннотация***

В статье рассматривается опыт работы с обучающимися по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы естественнонаучной направленности «Супер исследователи». Особая роль отводится исследовательской работе с детьми, в рамках которой у обучающихся происходит формирование ключевых компетенций.

Новый этап развития российской системы образования характеризуется изменением представлений о личности учащегося, выступающей в качестве системообразующего начала образовательного процесса и, в контексте социальных качеств, востребованными становятся субъектные свойства, определяющие ее самостоятельность, независимость, способность к саморегуляции и рефлексии.

Компетентность является сложным образованием, интегрированным результатом обучения, выделяют виды или направления компетентностей. Формирование у учащихся ключевых компетентностей (работа с числом, коммуникативная, информационные технологии, самообучение, работа в команде, решение проблем, быть человеком) в учебном процессе называется компетентностным подходом. Ключевые

компетенции относятся к общему (мета предметному) содержанию образования, куда входят:

- социальная компетентность – способность действовать в социуме с учётом позиций других людей;

- коммуникативная компетентность – способность вступать в коммуникацию с целью быть понятым;

- предметная компетентность – способность анализировать и действовать с позиции отдельных областей человеческой культуры;

- информационная компетентность – способность владеть информационными технологиями, работать со всеми видами информации;

- автономизационная компетентность – способность к саморазвитию, самоопределению, самообразованию, конкурентоспособности;

- математическая компетентность – умение работать с числом, числовой информацией;

- продуктивная компетентность – умение работать и зарабатывать, быть способным создать собственный продукт, принимать решения и нести ответственность за них;

- нравственная компетентность – готовность, способность жить по традиционным нравственным законам.

Формирование ключевых компетенций совершается у субъекта в процессе осознанной деятельности, например, при использовании проектного метода обучения. Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся – индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени.

Больше десяти лет назад я создала дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу естественнонаучной

направленности «Супер исследователи», которая несколько лет дорабатывается и модифицируется в соответствии с новыми требованиями. Программа нацелена на обучение детей методикам исследований, оформлению научно-исследовательской работы или проекта, участию детей в олимпиадах по экологии.

В последнее время в школах вводится предмет «Проектная деятельность», но школьный проект зачастую просто информационный (реферативный). В виду загруженности учителей, невозможно одновременно вести большое количество индивидуальных проектов в параллелях с 5 по 10 класс, выделять большее количество времени на их оформление и реализацию. В дополнительном образовании, которое специализируется на обучении детей методикам исследований природы, окружающего мира, экологии родного города, разрабатывать и оформлять исследовательскую работу гораздо эффективней. Проекты получаются более практические, масштабные и глубокие.

В ходе обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Супер исследователи» ведущая роль отдана ребёнку, а педагог играет консультативную роль помощника. Дети сами выбирают тему проекта или исследовательской работы и объект для изучения, изучают литературный обзор по выбранной теме. При оформлении литературного обзора дети учатся использовать различные источники для получения информации, учатся фильтровать необходимое из большого потока, изменять предложения под свой контекст и избегать плагиата. Дети изучают безопасность работы в интернет браузерах. На этом этапе ребёнок должен понять, насколько выбранная им тема актуальна в настоящее время для других или его самого; насколько его проект будет отличаться от других, в чём его «фишка».

В ходе обучения дети учатся правильно ставить цель и задачи, учатся формулировать гипотезу, предвидеть (предполагать) результат

исследования. Совместно с детьми обсуждается методика для достижения той или иной задачи. Выбор методики зависит от темы проекта или исследования (опрос, химический анализ, длительное наблюдение за объектом исследования, закладка пробной площадки и т.д.). Выбор методик ограничивается не только тематикой, но и наличием того или иного оборудования в учреждении. Иногда приходится обращаться за помощью в другие учреждения (вузы, поликлиники, музеи, национальные парки и т.д.), которые принимают участие в детских проектах.

Полученные результаты оформляются в виде таблиц, диаграмм, кривых роста, графиков, схем и пр. Дети учатся работать в компьютерных программах (текстовом и графическом редакторах). На этом этапе для детей самое сложное, это – сформулировать полученные результаты, проанализировать, сравнить с контрольными значениями и объяснить, почему у них получились именно такие данные, с чем это связано. То есть дети учатся поиску причинно-следственных связей, объяснять те или иные явления, формулировать выводы, применять научные термины (разговаривать научным языком).

Далее перед ребёнком ставится задача увидеть перспективу развития своего проекта или исследования. Возможно, его можно продолжить, углубить, добавить данные сменить объект исследования, попробовать другую методику изучения, оформить в виде информационного стенда, экологической тропы и так далее, в зависимости от тематики проекта.

Затем дети докладывают о своей проделанной работе на конференциях, форумах, конкурсах различного уровня. Дети учатся составлять краткий доклад, готовить презентации, учатся работать в программе Power point. При выступлении учатся коммуникабельности, красноречию, изложению своих мыслей.

В целом, в ходе обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Супер исследователи» дети формируют ключевые компетентности, развивают естественнонаучную грамотность и определяются в профессии.

## **РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ШКОЛА ЮНЫХ ЭКСКУРСОВОДОВ**

**Дмитриева Ирина Львовна**, методист Государственного  
бюджетного учреждения дополнительного образования  
Республики Марий Эл «Детско-юношеский центр «Роза ветров»,  
**Козлова Екатерина Сергеевна**, старший методист  
Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования  
Республики Марий Эл «Детско-юношеский центр «Роза ветров»

### ***Аннотация***

В статье рассматривается опыт реализации проекта «Республиканская школа юных экскурсоводов», подчеркивается важность школьного музея в образовательном процессе. Особое внимание уделяется предпрофессиональной подготовке обучающихся в рамках проекта.

В настоящее время остро ощущается необходимость возрождения духовности, изучения культуры своего народа, изучения прошлого и настоящего своей малой родины для формирования нравственной личности гражданина и патриота своей страны. Туристско-краеведческая деятельность обучающихся является одним из направлений патриотического воспитания подрастающего поколения, и, как форма организации внеклассной, внешкольной работы с обучающимися, занимает приоритетное место во многих образовательных учреждениях республики. Чтобы сохранить истоки народной культуры, сделать ее частью жизни будущих поколений, дающей чувство гордости за свой народ, необходимо

приобщать детей к этой культуре. Приобщение должно идти через обучение, воспитание и практическую деятельность.

Центром краеведческой, музейно-педагогической работы в образовательном учреждении может стать школьный музей, в деятельности которого преобладают образовательные функции.

Школьный музей способствует формированию активной жизненной позиции обучающихся. Благодаря тому, что дети вовлечены в социально-инициативную деятельность, происходит личностный рост подростка, осознание своих возможностей и способностей.

В процессе музейной работы у школьников формируются современные образовательные результаты через изучение истории, культуры, природы родного края, занятий поисково-исследовательской деятельностью, создания новых экспозиций и выставок, разработки и проведения экскурсий по залам школьного музея.

Деятельность школьных музеев образовательных учреждений является одной из программ туристско-краеведческого движения обучающихся Республики Марий Эл «Край родной марийский», которое является составной частью Всероссийского движения школьников «Отечество».

ГБУДО Республики Марий Эл «ДЮЦ «Роза ветров», как Региональный центр туристско-краеведческой работы, курирует деятельность школьных музеев.

В рамках движения «Край родной марийский» ДЮЦ «Роза ветров» проводит различные республиканские краеведческие мероприятия, направленные на изучение летописи родных мест, родословия, природного и культурного наследия, военной истории и т.д. Это слеты юных краеведов, фестивали-конкурсы краеведческих объединений «Удивительные открытия малой родины», олимпиады по краеведению, конкурсы музеев образовательных учреждений, конкурсы

исследовательских работ «Край родной марийский», конкурсы экскурсоводов и т.д.

С 2018 года реализуется новый проект – Республиканская школа юных экскурсоводов, инициаторами которой выступили ГБУДО Республики Марий Эл «ДЮЦ «Роза ветров» и ГБУК «Национальный музей РМЭ им. Т.Евсеева». Основной целью данного проекта является приобретение обучающимися образовательных организаций Республики Марий Эл первичных профессиональных навыков экскурсионной деятельности, навыков поисково-исследовательской работы и публичных выступлений.

Одной из задач школы экскурсовода стала предпрофессиональная подготовка обучающихся. Экскурсоводом может быть каждый ребёнок, тот, кто любит музеи, умеет интересно рассказывать, стремится к новым знаниям. Подготовка и проведение экскурсии – непростое дело. Оно требует настойчивости, больших знаний, специальных навыков. Гиды, экскурсоводы должны обладать грамотной речью, хорошей дикцией, чувством юмора, артистизмом, коммуникабельностью. Они должны удерживать внимание людей, увлекать их интересной информацией. Хороший экскурсовод постоянно пополняет знания истории, культуры и искусства, а если он работает с иностранными туристами, совершенствует иностранные языки.

Участники школы экскурсоводов – это активисты школьных музеев и ребята, занимающиеся краеведческой деятельностью в образовательных организациях Республики Марий Эл. Занятия в школе юного экскурсовода проводятся в очно-заочной форме: 3 очные сессии, консультации и выполнение домашнего задания в дистанционном режиме. В школе ребята знакомятся с профессией экскурсовода, изучают историю развития экскурсионного дела, туристские возможности нашего региона, обучаются основам экскурсоведения и музееведения; постигают науку организации и

проведения экскурсий, учатся работать с фондами, занимаются сбором и классификацией материалов, изучают историю и культуру Республики Марий Эл, основы ораторского искусства, психологию общения; участвуют в музейных мероприятиях, мастер-классах, тренингах, посещают музеи, являются активными участниками различных экскурсий, встреч с интересными людьми, выполняют практические и творческие задания, составляют и апробируют авторские туристско-экскурсионные маршруты.

Отличительными признаками очно-заочной деятельности с обучающимися являются: активное взаимодействие с окружающим миром; высокая степень самостоятельности и познавательной активности учащихся; развитие интеллекта.

Очные сессии проводятся в каникулярное и учебное время на базе ДЮЦ «Роза ветров» и Национального музея Республики Марий Эл им. Т. Евсеева. Обучающиеся школы в большей степени – это дети с районов и поэтому в период сессии они проживают на базе ДЮЦ «Роза ветров». Помимо учебной деятельности для ребят организована досуговая программа, в результате которой атмосфера в детском коллективе школы становится более дружественной. У детей развивается умение сочувствовать и помогать другим, умение найти общую точку зрения, появляются общие ценности и интересы, идет сплочение коллектива.

В период заочного обучения педагоги ДЮЦ «Роза ветров» консультируют обучающихся в дистанционном режиме.

Подведение итогов обучения проводится в конце учебного года. По результатам успешного обучения и итоговой аттестации детям выдаются сертификаты. Обучение в школе юного экскурсовода позволяет ребятам участвовать в волонтерской деятельности при сопровождении экскурсантов, самостоятельно проводить экскурсии в школьных музеях.

Для закрепления навыков, полученных во время обучения в школе экскурсовода, летом для юных экскурсоводов и активистов школьных музеев проводится профильная смена. Смена организуется на базе оздоровительного лагеря. Ребята участвуют в коллективно-творческой деятельности: в микро отрядах (по 6-10 чел.) готовятся к творческим мероприятиям. Основные мероприятия смены: представление названий и девизов отрядов, познавательная вертушка, мастер-класс «Экспонаты для музея», «Мастер-класс по составлению экскурсии». Итогом смены является конкурс этнографической экскурсии «Марий Эл – наш общий дом», для которого участники самостоятельно изготавливают музейные экспонаты, организуют выставку в рамках музея под открытым небом и проводят экскурсию.

Таким образом, занятия в школе юного экскурсовода, непосредственно связанные с живой формой экскурсионного общения, развивают эмоциональную отзывчивость, закладывают основы нравственного облика; осуществляется переход от знаний к умениям и навыкам гражданско-патриотического поведения, которые в большей степени формируются в активной деятельности, в созидательной практической работе. Изучение родного края ускоряет приобретение обучающимися жизненного опыта, способствует формированию устойчивых убеждений и взглядов на происходящие в жизни события.

#### Библиографический список

1. Букреева, И. Учебно-исследовательская деятельность школьников как один из методов формирования ключевых компетенций / И.Букреева, Н.Евченко // Молодой ученый. – 2012. – №8. – С. 309-312.

2. Лукьянова, М. Учебная мотивация как показатель качества образования /М. Лукьянова // Народное образование. – 2001, № 8. – С.77-89.

3. Емельянов Б.В. Экскурсоведение (учебник). М: Советский спорт, 2007. - 216 с.
4. Голышева Л. Б. Музейная педагогика/ Преподавание истории в школе № 2, 2003 г.
5. Изучаем свой край. Составитель В.Н. Патрушев, В.Ф. Сахаров. Киров, 1979.
6. Музей образовательного учреждения. Проблемы, опыт, перспективы. Сборник нормативно - правовых и методических материалов. Новосибирск, НИПК и ПРО, 2004.
7. Огризко З.А., Элькин Г.Ю. Школьные музеи. М., 1972.
8. Туманов Е.Е., Школьный музей, М, 2002.
9. Школьные музеи. Из опыта работы, под ред. В.Н. Столетова, М.П. Кашина, М., 1977.
10. Школьные музеи. Сборник документов, М., 1987.
11. Анна Павага. Подготовка юных экскурсоводов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://infolist.ru/category/y05jubw36p76oi\\_notes.shtml](https://infolist.ru/category/y05jubw36p76oi_notes.shtml)
12. А.Гусейнова, Ж.Ерофеева Опыт Ярославской области [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [tour-vestnik.ru>a-guseynova...yerofeyeva...podgotovke...](http://tour-vestnik.ru/a-guseynova...yerofeyeva...podgotovke...)
13. Организация работы очно-заочных школ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [ecocenter-rostov.ru>2018/docs...](http://ecocenter-rostov.ru/2018/docs...)
14. Профессия экскурсовод: описание, плюсы, минусы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [kp.ru>putevoditel/obrazovanie/ehkskursovod/](http://kp.ru>putevoditel/obrazovanie/ehkskursovod/)

## **РАЗВИТИЕ ВДЮОД «ШКОЛА БЕЗОПАСНОСТИ» В РЕСПУБЛИКЕ МАРИЙ ЭЛ**

**Алафузов Александр Леонидович**, старший методист  
Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования  
Республики Марий Эл «Детско-юношеский центр «Роза ветров»,  
председатель регионального отделения

**ВДЮОД «Школа безопасности» Республики Марий Эл**  
**Фатьянова Мария Сергеевна**, педагог дополнительного образования  
Государственного бюджетного учреждения дополнительного  
образования Республики Марий Эл  
«Детско-юношеский центр «Роза ветров»

**Новиков Сергей Николаевич**, методист Государственного  
бюджетного учреждения дополнительного образования  
Республики Марий Эл «Детско-юношеский центр «Роза ветров»

### **Аннотация**

В данной статье представлен успешный опыт развития Движения «Школа безопасности» в Республике Марий Эл, благодаря которому сборная республики не раз становилась победителем межрегиональных и всероссийских соревнований, и дважды, представляя Российскую Федерацию на соревнованиях международного уровня, одерживала победу. Также в статье подчеркивается важность формирования у подрастающего поколения сознательного и ответственного отношения к вопросам личной и общественной безопасности, положительного отношения к здоровому образу жизни.

Деятельность Всероссийского детско-юношеского Общественного Движения «Школа безопасности» направлено на формирование у его

участников сознательного и ответственного отношения к вопросам личной и общественной безопасности, практических навыков, умений действовать в чрезвычайных ситуациях, содействовать гражданско-патриотическому формированию взглядов, положительному отношению к здоровому образу жизни, совершенствованию морально-психологического состояния и физического развития подрастающего поколения.

Ежегодный итог функционирования движения и практическое воплощение его идей – слеты-соревнования учащихся «Школа безопасности» четырех уровней: школьные, муниципальные, региональные, межрегиональные. Пятый уровень – один раз в два года – Всероссийские.

В Республике Марий Эл движение «Школа безопасности» развивается с 1998 года.

ГБУДО Республики Марий Эл «Детско-юношеский центр «Роза ветров» активно включилось в работу этого общественного движения с 2003 года. По инициативе ДЮЦ «Роза ветров» и Комитета гражданской обороны и защиты населения Республики Марий Эл в 2008 году было создано Региональное отделение Всероссийского детско-юношеского общественного движения «Школа безопасности» Республики Марий Эл. Выбран Совет отделения в составе 8 человек, ежегодно проходят заседания Совета, утверждается план работы, подводятся итоги проделанной работы.

Одной из главных задач, которая стоит перед Региональным отделением – это развитие и популяризация движения среди учащихся Республики Марий Эл. Готовятся аналитические письма в Министерство образования и науки Республики Марий Эл по итогам участия в соревнованиях, статьи в СМИ, осуществляется помощь образовательным учреждениям в подготовке к соревнованиям по туристским видам, пожарно-прикладному спорту и соревнованиям «Школа безопасности».

Все мероприятия, проводимые ДЮОЦ «Роза ветров» по программе «Школа безопасности» проходят при тесном взаимодействии с Комитетом гражданской обороны и защиты населения Республики Марий Эл и Главным управлением МЧС России по Республике Марий Эл.

Отличительной чертой проводимых мероприятий «Школа безопасности» является их ярко выраженный прикладной характер. Цель любого мероприятия – практическое применение полученных знаний, выработка достаточно уверенных умений и навыков поведения в экстремальных ситуациях, формирование командного духа, чувства сопереживания и ответственности за полученный результат. Всё эти качества необходимы подрастающему поколению. Создавая условия для их проявления, мы способствуем формированию активного гражданина нашего общества, умеющего принимать ответственные решения, действовать сообща, работать на результат.

Особое внимание в развитии Движения в республике уделяется соревновательной деятельности.

До 2003 года республиканский слет-соревнование «Школа безопасности» проводился в рамках финала военно-спортивных игр «Орленок» и «Зарница». Такая схема не позволяла в полном объеме реализовать установленную программу слета-соревнования и качественно сформировать и подготовить республиканскую команду к соревнованиям более высокого ранга. С 2003 года слет-соревнование «Школа безопасности» проводится как самостоятельный вид республиканских соревнований школьников. Первый слет-соревнование был проведен 6-8 июня 2003 года в детском оздоровительном лагере «Сосновая роща».

Ежегодно на территории республики среди обучающихся образовательных учреждений организуются и проводятся муниципальные и республиканский этапы соревнований «Школа безопасности», в которых принимают участие свыше 2-х тысяч человек. На республиканский этап

прибывают 17 команд из всех муниципальных образований республики.

За 17 лет участия во Всероссийском детско-юношеском общественном движении «Школа безопасности» в активе нескольких поколений команд Республики Марий Эл 8 побед и 7 призовых мест на межрегиональных соревнованиях, а также 4 победы и 1 призовое место на Всероссийских соревнованиях.

В 2012 году команда республики представляла Российскую Федерацию на следующих соревнованиях:

I Международные соревнования учащихся «Школа безопасности» в г. Звенигороде. В соревнованиях также приняли участие команды Украины, Белоруссии, Молдовы, Казахстана, Азербайджана, Болгарии, Латвии, Литвы, Польши. (Командные результаты: I – Российская Федерация, II - Украина, III – Белоруссия);

X Международный слет юных спасателей-пожарных в Республике Беларусь. В Слёте участвовали: Азербайджан, Армения, Республика Беларусь, Вьетнам, Казахстан, Латвия, Литва, Молдова, Польша, Сербия, США, Украина, Южная Корея. Наша команда показала лучший результат.

В 2014 году честь представлять Российскую Федерацию на II Международных соревнованиях в г. Сочи вновь досталось Республике Марий Эл. В соревнованиях приняли участие команды Азербайджана, Армении, Беларуси, Болгарии, Казахстана. Общекомандный зачет – I место.

В 2017 году Министр МЧС России Пучков Владимир Андреевич лично обратился в Правительство Республики Марий Эл с предложением команде «Школа безопасности» республики, как одной из лучших команд Российской Федерации, представить страну на XV Международном слёте юных спасателей-пожарных в Республике Беларусь. В Международном слёте приняли участие команды из Азербайджана, Болгарии, Грузии, Италии, Казахстана, Латвии, Молдовы, Пакистана, Польши, России,

Сербии, Украины, Беларуси. В итоге наша команда вновь одержала уверенную победу.

Учащиеся Республики Марий Эл в 2011 году, впервые в Российской Федерации за победу на Всероссийских соревнованиях завоевали золотые нагрудные знаки мастерства «Школа безопасности» 1 ступени, а в 2012 году, впервые в Российской Федерации, за победу в I Международных соревнованиях в Российской Федерации и X Международном слете в Республике Беларусь были награждены медалями МЧС России «За пропаганду спасательного дела».

С целью обмена опытом с другими субъектами Российской Федерации по организации подготовки и проведению соревнований «Школа безопасности» в 2014 году Правительством Республики Марий Эл было принято решение республиканским соревнованиям обучающихся «Школа безопасности» присвоить статус открытого мероприятия на приз Главы республики. На соревнования были приглашены команды от субъектов Российской Федерации Приволжского федерального округа. За последние четыре года гостями соревнований становились команды Пермского края, Удмуртской республики, Республики Мордовии и Татарстан, Саратовской и Кировской областей.

Постановлением Центрального Совета Всероссийского-юношеского общественного движения «Школа безопасности» №5 от 15 февраля 2019 года ВДЮОД «Школа безопасности» Республики Марий Эл было предоставлено право регистрироваться в территориальном органе Минюста России в качестве юридического лица.

ВДЮОД «Школа безопасности» последовательно и поступательно развивается в Республике Марий Эл и этому способствует конструктивное сотрудничество всех заинтересованных структур – Детско-юношеского центра «Роза ветров», районных отделов образования, Комитета гражданской обороны и защиты населения Республики Марий Эл и

Главного управления МЧС России по Республике Марий Эл, что делает более эффективной и результативной работу с обучающимися.

Очень важно консолидировать усилия всех заинтересованных структур по поддержке и развитию такому важному начинанию как Всероссийское детско-юношеское общественное движение «Школа безопасности». Ведь все эти усилия в конечном итоге будут отражаться на наших детях, способствовать формированию у подрастающего поколения сознательного и ответственного отношения к вопросам личной и общественной безопасности, содействовать формированию активной гражданской позиции, положительного отношения к здоровому образу жизни, совершенствованию морально-психологического и физического состояния личности.

#### Библиографический список

1. Чрезвычайные ситуации. Энциклопедия школьника. [под ред. С.К. Шойгу]. М., 2006. 400 стр.

2. Константинов Ю.С., Зорина Г.И. Организационно-педагогические условия туристско-краеведческой деятельности в образовательных учреждениях. М.: Логос, 2011. 191 стр.

#### **«ЭКОТУР» В КРАЕФЕСТЕ. ИЗ ОПЫТА УЧАСТИЯ КОМАНДЫ ГБУДО РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ «ДЮЦ «РОЗА ВЕТРОВ» ВО ВСЕРОССИЙСКОМ ФЕСТИВАЛЕ КРАЕВЕДЧЕСКИХ ОБЪЕДИНЕНИЙ**

**Слепнёва Светлана Георгиевна, методист**

Государственного бюджетного учреждения дополнительного  
образования Республики Марий Эл  
«Детско-юношеский центр «Роза ветров»

## *Аннотация*

В данной статье представлены особенности подготовки и опыт участия команды Республики Марий Эл во Всероссийском фестивале краеведческих объединений «Краефест».

Всероссийский фестиваль краеведческих объединений «Краефест» – это акселерационное событие краеведческого движения молодежи и подростков, идея проведения которого родилась в проектно-исследовательской педагогической лаборатории «Топос. Краеведение» Федерального центра дополнительного образования.

Фестиваль «Краефест» – это исследовательская площадка с современными подходами.

Республика Марий Эл дважды участвовала в этом увлекательном мероприятии, выставляя свои региональные команды обучающихся.

В 2021 году команды объединения «Экотур» Детско-юношеского центра «Роза ветров» представляли на фестивале Республику Марий Эл, пройдя все этапы Фестиваля став его финалистами.

В этом году объединение «Экотур» вновь приняло участие во всероссийском фестивале, но уже в обновленном составе. Основными участниками стали обучающиеся первого года обучения – шестиклассники. Старшие воспитанники объединения были их кураторами и наставниками. Они во всём помогали юным участникам: направляли, советовали, объясняли, опираясь на свой опыт.

Итак, первое, что мы сделали – это создали наши команды, в которые вошли наставник, куратор и участники. Далее мы определили наиболее интересные направления (треки) Фестиваля, ознакомившись с представленными визитками от трекеров. Как и в прошлом году, мы выбрали трек «Селигер. Живая природа» под руководством Озерова

Александра Григорьевича. Это направление наиболее близко нам по виду нашей туристско-краеведческой деятельности, хотя и другие треки тоже очень увлекательны. Жаль невозможно одновременно участвовать в нескольких!

Определившись с треком, мы стали готовить «визитку» своих команд, в которой постарались рассказать о крае, где мы живём, о нашем объединении и команде. «В двух словах» рассказали о себе и озвучили наши интересы и планы на участие в мероприятиях трека.

Далее готовились к Zoom-конференции по АЗС (Автор-Защита-Судья), на которой представили «замыслы» своих исследовательских проектов.

Ребята показали серьезный настрой к проведению исследований в природной среде. Ознакомившись с проектами друг друга, нашли точки взаимодействия в своих проектах. Найдя своих единомышленников, команды объединились в соты – Сетевые Образовательные Товарищества. Договорились о межкомандном сотрудничестве в проведении некоторых совместных экспериментов непосредственно в экспедиции на озере Селигер, запланированной организаторами.

Благодаря таким формам проведения Фестиваля, как объединения в соты, общение в соте и непосредственно в межличностных чатах, презентации своей деятельности в совместных онлайн-конференциях, мастер-классы от ведущих трекеров и их консультации, участники команд вдохновились общими идеями.

Уже непосредственно на месте, на Всероссийской детской эколого-краеведческой экспедиции на озере Селигер под руководством опытных специалистов краеведов, экологов проводились мероприятия по изучению природных объектов. Полученные результаты исследований были представлены к защите на очной полевой конференции, а также к онлайн защите с участниками дистанционного формата фестиваля.

Помимо исследовательской деятельности в треке проводились и другие мероприятия: конкурсы, викторины, соревнования, где наши команды выступали очень успешно.

По результатам участия в этих мероприятиях младшим участникам команд было предложено поучаствовать в конкурсных отборах в профильные туристско-краеведческие смены, проводимые Всероссийскими детскими центрами «Орлёнок» и «Смена», участниками которых в предыдущие годы неоднократно становились их старшие товарищи по команде.

## **Раздел II**

### **«Методическая копилка»**

#### **КОНСПЕКТ ВНЕКЛАССНОГО МЕРОПРИЯТИЯ** **«ПУТЕШЕСТВИЕ В СТРАНУ ПИОНЕРИЮ»**

**Шабалина Наталья Владимировна**, учитель истории и  
обществознания Муниципального общеобразовательного учреждения  
«Ронгинская средняя общеобразовательная школа»,

**Шабалина Надежда Михайловна**, учитель истории и  
обществознания МОУ «Ронгинская средняя общеобразовательная школа».

**Количество обучающихся:** 15-20 человек.

**Цель мероприятия:** воспитание патриотизма у обучающихся через изучение истории пионерского движения в стране и в Ронгинской школе.

**Задачи:**

**Познавательная:** Организовать деятельность обучающихся по углублению знаний о пионерском движении;

**Развивающая:** Содействовать развитию творческих, аналитических компетенций обучающихся. Обеспечить условия для развития логического мышления, познавательной активности, расширения кругозора;

**Воспитательная:** Создать условия для формирования у обучающихся чувства гордости и любви к истории страны, края.

**Межпредметные связи:** история, обществознание, русский язык, литература, технология.

**Мультипликативность:** Внеклассное мероприятие «Путешествие в страну Пионерию» разработано для обучающихся МОУ «Ронгинская средняя общеобразовательная школа» 12-15 лет, что соответствует 6-9 классам. Может быть использовано для проведения классных часов.

**Педагогическая технология:** критического мышления.

**Приемы:** «Ребус», «Мозаика», «Тонкие и толстые вопросы», «Рассыпавшиеся пословицы», «Сюжетно-ролевая игра», «Найди пару», «Саморефлексия», «Рефлексия».

**Организация пространства:** групповая, коллективная.

**Форма организации занятия:** творческая работа.

**Форма организации детей:** самостоятельная работа, совместная групповая работа, фронтальная работа, индивидуальная работа.

**Материалы и оборудование:** ноутбук, проектор, экран, мультимедийная презентация, открытки-пазлы (по количеству обучающихся в классе), пионерские галстуки (по количеству обучающихся в классе), раздаточный материал (копии воспоминаний о пионерской жизни), выставка музейных экспонатов (пионерское знамя, пионерские флажки, пионерский галстук, пионерский значок, пилотка, барабан и палочки, горн).

**Место проведения:** учебный кабинет.

**План мероприятия:**

1. Организационный момент. 2 минуты.
2. Актуализация. 5 минут.
3. Основная часть мероприятия. 30 минут.
4. Рефлексия. 8 минут.

**Тип мероприятия:** Групповая творческая работа по изучению исторических источников – воспоминаний о пионерском детстве.

**Схема проведения мероприятия**

1. Организационный момент. Проверка готовности к занятию.
2. Актуализация. Ребус. Фонограмма «Звук пионерского горна».

**Учитель:** На экране ребусы. Попробуйте их разгадать и вы получите ключевые слова нашего мероприятия, по которым сможете назвать тему, на которую мы сегодня будем говорить.

**Ребусы:**



**Предполагаемые ответы обучающихся:** галстук, барабан, горн, костёр.

**Учитель:** Вы правильно отгадали ребусы и получили слова.

Попробуйте сформулировать тему нашего занятия.

Отличительными атрибутами какого движения являются они? О чем мы будем сегодня говорить?

**Предполагаемые ответы обучающихся:** Пионеры. Пионерское движение.

**Эмоциональный вход в занятие.**

**Просмотр видеоролика о пионерии.**

**Учитель беседует с обучающимися, используя прием «Тонкие и толстые вопросы».**

**Учитель:** 19 мая 2022 года пионерская организация отмечает свое столетие. 100 лет – это целая эпоха. Эпоха увлекательная и богатая своей историей. Ребята, вы знаете, кто такие пионеры?

**Предполагаемые ответы обучающихся:** Да/нет.

**Учитель:** Как вы думаете, ваши родители, бабушки и дедушки были пионерами?

**Предполагаемые ответы обучающихся:** Да/нет/не знаю.

**Учитель:** Знаете ли вы, чем занимались пионеры?

**Предполагаемые ответы обучающихся:** Не знаю.

**Учитель:** Всесоюзная Пионерская организация им. В.И.Ленина - массовая детская организация. День ее рождения – 19 мая 1922 года. Пионеры – это честные, трудолюбивые, дружелюбные, заботливые, правдивые, добросовестные, уверенные в себе, веселые, общительные, активные, самостоятельные, серьезные, бодрые, смелые мальчишки и девочки. Пионерами могли стать ребята с 3 по 7 класс. И сегодня мы совершим путешествие по удивительной стране Пионерии.

### **3. Основная часть**

**Учитель:** В селе Ронга пионерский отряд был организован в 1923 году. С того времени пионерское движение стало неотъемлемой частью школьной жизни. Сотни девчонок и мальчишек нашей школы были активными участниками за эти годы всех пионерских дел.

*Для более продуктивной работы разделить класс на группы. Прием «Мозаика». На столе части открыток в виде пазлов (по количеству обучающихся в классе). Каждый обучающийся берет один элемент и должен найти других обучающихся с недостающими элементами открытки. Необходимо собрать 3 открытки. Происходит деление класса на 3 группы для дальнейшей работы.*

**Учитель:** В архиве музея Ронгинской школы собран богатый материал по истории пионерии. Это и атрибуты пионерского движения, и воспоминания пионеров и учителей, альбомы, газетные статьи, дневники дружины, грамоты, стенгазеты. Для того, чтобы понять, кто такие пионеры, чем они занимались и как жили, я предлагаю вам прочитать и проанализировать воспоминания пионеров разных лет Ронгинской школы и ответить на вопросы.

***На экране вопросы:***

- 1. Чье воспоминание вы изучали?**
- 2. Что вы узнали из воспоминаний? Кто такие пионеры и чем они занимались?**

### **3. Чему можно поучиться современному поколению у пионеров?**

#### ***Учитель раздаёт воспоминания:***

1 группа: воспоминания первой пионервожатой Ронгинской школы - Поповой Марии Михайловны и ученицы Ронгинской школы 1919-1926 г.г. Александровой Таисии Михайловны;

2 группа: воспоминания пионервожатого Ронгинской школы 1928 – 1951 – Дьяконова Вениамина и учителя русского языка и литературы Ронгинской школы Брыляковой Галины Васильевны;

3 группа: воспоминания пионервожатой Ронгинской школы 1972 – 1974 г.г. Ефремовой Раисы Максимовны и пионервожатой Ронгинской школы 1984 – 1990 г.г. Ивановой Галины Юрьевны.

***Работа в группах (чтение и обсуждение воспоминаний, ответы на вопросы).***

#### ***Устная защита ответов на вопросы.***

#### **Предполагаемые ответы обучающихся:**

**1 группа:** Из воспоминаний Поповой М.М. и Александровой Т.И. мы узнали, что первый пионерский отряд состоял из 60 человек. Пионеры устраивали «красные посиделки», проводили громкую читку газет, журналов, разучивали песни и бальные танцы, обучали крестьян грамоте, боролись против табакокурения и семечек, выступали перед населением, показывали хоровые номера, гимнастические упражнения и пластические танцы. Организовывали товарищеский суд, на который вызывали недисциплинированных учеников. Первыми пионерами школы были: Деменцев, Бусорев, Шопаров, Александров, Деменцева, Цветкова О. Глушков, Сергеев, Софронова А., Деменцева Миля. Пионерские галстуки шили сами из простой красной материи.

Также как и мы, пионеры катались со школьной горы и провожали Масленицу.

**2 группа:** Из воспоминаний Дьяконова В. и Брыляковой Г.В. мы узнали, что пионеры встречались с участниками Гражданской войны, занимались художественной самодеятельностью, учили стихи. Причем, инициатива исходила от них самих.

В 1933 г. к пионерам Ронги приезжала представитель газеты «Пионерская правда».

В 1940 году ЦК ВЛКСМ и «Пионерская правда» провели Всесоюзную военную игру «На штурм». В этой игре активное участие принимали пионеры Ронгинской школы. Руководили игрой командиры запаса. К участию в ней допускались только успевающие и дисциплинированные пионеры. И это здорово сказывалось на повышении успеваемости и укреплении дисциплины в школе.

**2 группа:** Из воспоминаний Ефремовой Р.М. и Ивановой Г.Ю. мы узнали, что пионеры занимались тимуровской работой: оказывали помощь ветеранам и престарелым людям (чистили снег, кололи и пилили дрова, носили воду, мыли полы). Проводились сборы «Хлеб – всему голова», устраивали встречи с механизаторами, передовиками производства, занимались активной краеведческой деятельностью. Любимой игрой ребят была - «Зарница». Пионеры уходили на целый день в лес, готовили для себя автоматы, гранаты, разводили костры, варили кашу.

У каждого пионерского отряда был свой горн и барабан.

На дружинном сборе младших ребят посвящали в пионеры, повязывая галстук красного цвета. 23 февраля и 9 мая ходили к обелиску, где проходил смотр строя и песни, смотр художественной самодеятельности. У пионеров был свой гимн - своя пионерская песня «Взвейтесь кострами». Каждый пионерский отряд боролся за звание лучшего.

Дружина носила имя братьев Суворовых. У каждого пионерского и комсомольского отряда также было свое имя: Зоя Козьмодемьянская, Ольга Тихомирова и др.

Пионеры выпускали стенгазеты. Было шефство старшеклассников над малышами, каждую перемену они проводили развлекательные игры.

Собирали металлолом и макулатуру.

**Учитель:** Итак, мы можем сделать вывод, что пионер – это человек, носящий красный галстук, это надёжный товарищ, равнодушных к беде, всегда готовый прийти на помощь, готовый встать на защиту своей страны и бороться за мир и справедливость.

У пионеров не было сотовых телефонов, интернета, Wi-Fi и всего прочего, но было живое общение, и они умели дружить!

Пионерская организация воспитывала в детях ответственность, чувство долга, учила быть дисциплинированными, ответственными людьми. Пионерская организация в разные годы имела огромное значение в жизни детей. Она способствовала физической и нравственной закалке детей, ответственности за свои поступки, вовлекая школьников в пионерские мероприятия.

А вы хотели бы быть пионерами?

**Предполагаемые ответы детей:** Да.

**Учитель:** Предлагаю вам попробовать себя в роли пионеров и научиться завязывать символ принадлежности к пионерской организации - пионерский галстук.

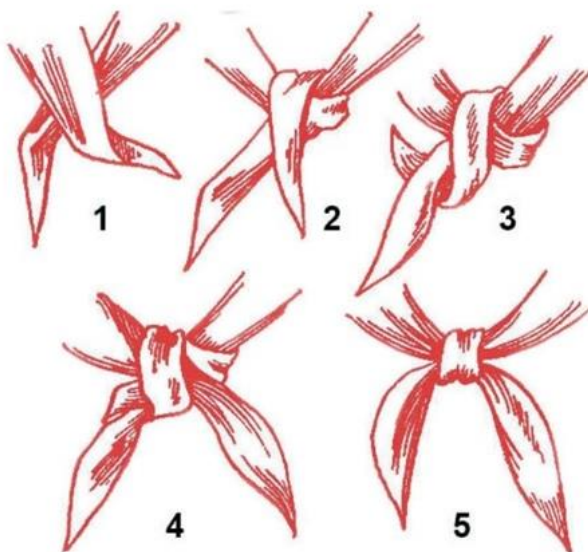
**Прием «Сюжетно-ролевая игра».**

**Учитель показывает, как завязывается пионерский галстук, раздает памятки.**

**Обучающиеся учатся завязывать пионерский галстук.**

В случае, если вы хотите завязать свой вожатский или пионерский галстук классическим способом, как это делали в СССР, эта пошаговая инструкция для вас:

1. Первым делом платок надевается на шею;
2. Концы необходимо скрестить таким образом, чтобы правый был поверх левого;
3. Правый конец продевается вверх через образовавшуюся шейную петлю;
4. Левый конец также поднимается вверх, затем проводится с правой стороны в петлю;
5. Оба конца затягиваются.



**Учитель:** Пионеры – дружные ребята. Все они делают вместе, сообща. Не случайно любимая песня жителей страны Пионерии про дружбу, в которой есть такие замечательные слова «друг в беде не бросит, лишнего не спросит, вот что значит настоящий, верный друг».

Предлагаю вам собрать рассыпавшиеся пословицы о дружбе. Ваша задача выбрать правильный вариант.

***Каждой команде выдается начало пословицы о дружбе или друге и три варианта ее окончания. Команды выбирают правильные ответы.***

1. Без друга...

и на сердце выюга

всё не туго

выиграешь бой

2. Кто любит лгать...

того нельзя за друга принять

ценный клад

узнавай в три года

3. Дружба как стекло

разобьёшь не сложишь

в лесу не найдёшь

забывать её не спеши

4. Для дружбы ...

нет расстояний

и гуся утащат

и волков не боится

5. Не всякий встречный...

друг сердечный

мне друг и брат

впрок тебе не пойдёт

6. Крепкую дружбу...

и топором не разрубишь

от недружбы близко живёт

в лесу не найдёшь

7. Птица сильна крыльями...

а человек дружбой

забывать её не спеши

и волков не боится

***Обсуждение правильных вариантов пословиц. Обучающиеся проверяют, правильно ли они выполнили задание.***

***Прием «Найди пару».***

**Учитель:** Посмотрите на выставку музейных экспонатов. Здесь вы видите пионерские атрибуты. А знаете ли вы их названия? Предлагаю вам проверить свои знания, соотнести названия предметов с музейными экспонатами.

***Учитель раздает карточки, на которых написаны названия пионерских атрибутов. Задача обучающихся найти предмет, указанный в карточке.***

### **Карточки:**

|                    |                    |                    |
|--------------------|--------------------|--------------------|
| Пионерский горн    | Пионерский барабан | Пилотка            |
| Пионерский значок  | Пионерское знамя   | Пионерский галстук |
| Барабанные палочки | Пионерские флажки  |                    |

*Обучающиеся находят предметы в соответствии с карточками.*

### *Учитель рассказывает о пионерских атрибутах*

1. Важнейшими пионерскими атрибутами были дружинное знамя, отрядные флажки, горн и барабан, которые сопровождали все торжественные пионерские ритуалы.

2. В пионеры принимали не всех, а только самых достойных. Стать пионером считалось большой честью. Вступающие давали клятву перед лицом своих товарищей. Им торжественно повязывали пионерские галстуки.

3. Галстуки были только красного цвета, потому что это был цвет знамени нашей Родины. А галстук считался частицей этого красного знамени. Он имел треугольную форму. Три конца и узел – это символ связи трех поколений. Миллионы детей носили такие алые галстуки.

4. Кроме галстука отличительным знаком был пионерский значок. На нем изображены пятиконечная звезда — это была тогда эмблема нашей страны — с изображением Ленина, чье имя носила пионерская организация. Над звездой три языка пламени, как три конца галстука, символизировали связь трех поколений. И ленточка с девизом — «Всегда готов!»

5. Горн – был главным голосом пионерии. Без горна не обходился ни один слет, ни одно мероприятие. Горн призывал на общий сбор, подавал сигнал тревоги, приветствовал вынос знамени.

6. Рядом с горнистом всегда был барабанщик. Барабан – это тоже один из главных атрибутов. Пионерские отряды всегда шагали под звонкую дробь барабана.

7. Пионеры имели свою торжественную песню, которая, обязательно, звучала на всех пионерских сборах.

8. Знаком приветствия у пионеров был «салют». Этот жест – поднятая правая рука, символизировал, что общественные интересы пионер ставит превыше личных, а прижатые друг к другу пальцы ладони обозначали сплоченность всех детей.

#### **4. Рефлексия:**

*Прием «Саморефлексия».*

**Учитель:** На девиз, означающий готовность выполнить задание: «Будь готов!». Пионеры отвечали: «Всегда готов!». Ответьте, пожалуйста, те, кому нравится наше путешествие в страну Пионерию: «Будь готов!».

*Предположительно, все обучающиеся отвечают: «Всегда готов!»*

*На экране схема впечатлений о мероприятии*

**Учитель:** Ребята, предлагаю вам поделиться впечатлениями о нашем мероприятии по следующей схеме:

- Сегодня я узнал, что...
- Теперь я умею...
- Было интересно...

#### **5. Подведение итогов мероприятия.**

**Учитель:** В сентябре 1990 года состоялся 10 Всесоюзный слет пионеров в Артеке, на котором прекратила существование Всесоюзная пионерская организация имени В.И.Ленина. Но это часть нашей истории, которую мы не имеем права забывать. Чтобы стать патриотом своего Отечества, нужно гордиться делами отцов и дедов, а чтобы гордиться – нужно помнить о них и знать историю страны.

Наше путешествие подошло к концу. Я предлагаю вам его закончить исполнением гимна пионерской организации «Взвейтесь кострами».

*Фонограмма песни «Взвейтесь кострами».*

**Текст гимна пионерской организации:**

1. Взвейтесь кострами,  
Синие ночи!  
Мы пионеры –  
Дети рабочих.  
Близится эра  
Светлых годов.  
Клич пионера:  
«Всегда будь готов!»  
2. Радостным шагом,  
С песней весёлой,  
Мы выступаем  
За комсомолом.

Близится эра  
Светлых годов.  
Клич пионера:  
«Всегда будь готов!»  
3. Мы поднимаем  
Алое знамя,  
Дети рабочих,  
Смело за нами!  
Близится эра  
Светлых годов.  
Клич пионера:  
«Всегда будь готов!»

#### 6. Домашнее задание:

**Учитель:** Узнайте у своих родителей, бабушек и дедушек об их пионерском детстве.

#### Библиографический список

1. Воспоминания пионеров и пионервожатых Ронгинской школы.
2. [https://yandex.ru/images/search?text=пионерский%20галстук%20как%20завязать&from=tabbar&pos=6&img\\_url=http%3A%2F%2Fsun9-16.userapi.com%2Fimpf%2Fc854224%2Fv854224106%2F7e5a0%2FAA3DCMkLAg0.jpg%3Fsize%3D586x604%26quality%3D96%26sign%3D41c6132e8cbc5cef1623a65d8d7b58b1%26type%3Dalbum&rpt=simage&lr=147076](https://yandex.ru/images/search?text=пионерский%20галстук%20как%20завязать&from=tabbar&pos=6&img_url=http%3A%2F%2Fsun9-16.userapi.com%2Fimpf%2Fc854224%2Fv854224106%2F7e5a0%2FAA3DCMkLAg0.jpg%3Fsize%3D586x604%26quality%3D96%26sign%3D41c6132e8cbc5cef1623a65d8d7b58b1%26type%3Dalbum&rpt=simage&lr=147076) как завязать пионерский галстук.
3. <https://yandex.ru/images/search?text=открытки%20пионеры&from=tabbar>.
4. <https://infourok.ru/tehnologiya-razvitiya-kriticheskogo-mishleniya-3576339.html> технология критического мышления.
5. <https://multiurok.ru/files/priiomy-tiekhnologhii-kritichieskogho-myshlieniiia-.html> - Приемы технологии критического мышления.
6. Видеоролик «Пионеры».
7. Фонограмма пионерского горна.
8. Фонограмма песни «Взвейтесь кострами».

# **ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ»**

**Амосова Светлана Анатольевна**, учитель истории

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Шойшудумарская основная общеобразовательная школа»

Куженерского района

## **Пояснительная записка**

Краеведение является источником обогащения учащихся знаниями родного края, воспитания любви к нему и формирования гражданственных понятий и навыков. Данная программа предназначена для организации работы по направлению «Одарённые дети», рассчитана на учащихся 14-15 лет. Программа реализуется в течение 1 года по 0,5 часов в неделю. Итого 17 часов.

**Цель программы:**

выявление одарённых детей, обладающих способностями творческой деятельности, проводящих краеведческие исследования

совершенствование методики исследовательской работы в области краеведения

повышение роли краеведения в духовно- нравственном воспитании обучающихся, воспитание у них чувства патриотизма и гражданской ответственности.

**Задачи программы:**

образовательные:

овладение обучающимися системой знаний об историческом прошлом края;

развивающие:

развитие навыков исторического познания, анализа и сопоставления источников, работы с историческими источниками;

овладение навыками оформления полученных материалов в экспозициях школьного музея и творческих исследовательских работ;

воспитательные:

воспитание гражданственности, патриотизма, бережного отношения к историко-культурному наследию.

### **Методические приемы:**

Основными методическими приемами являются:

- 1) исследовательская деятельность;
- 2) поисковая деятельность;
- 3) организационная деятельность;
- 4) индивидуальная работа;
- 5) методическая работа.

### **Формы проведения занятий:**

- практические;
- работа с документами, СМИ, Интернет-ресурсами;
- исследовательская деятельность.

### **Прогнозируемые результаты:**

Формирование у детей знания основ народной жизни; воспитание уважения и интереса к истории своей «малой Родины». Приобретенные знания по истории и культуре родного края обучающиеся могут применить на уроках истории, литературы, географии. Ожидается развитие и укрепление у детей чувства любви к родному краю. Через знания по истории

и культуре родного края происходит формирование личности патриота и гражданина своей страны.

Запланированная программа поможет юным исследователям овладеть краеведческими знаниями, умениями и навыками, шире познакомиться с родным краем, глубже понять особенности народной

культуры. Они смогут реализовать свой творческий потенциал в различных видах краеведческой деятельности.

**Что должны знать и уметь воспитанники:**

- работать с первоисточниками, самостоятельно добывать знания
- применять полученные знания на практике.

**Формой подведения итогов реализации данной программы является:** участие на республиканской краеведческой олимпиаде.

**Обеспечение образовательного процесса:**

материально-технические условия: в школе работает краеведческий музей, Зал боевой славы, библиотека. Сельская библиотека находится рядом со школой, расположена в здании сельского клуба.

научно-методические условия: имеются методические рекомендации по оформлению краеведческой исследовательской работы, музейной документации.

учебно-дидактические материалы: оформлены папки с краеведческими исследовательскими работами, школьный фотоальбом. В школьной библиотеке имеются учебники по ИКН, Книга памяти, по истории сёл и деревень Республики Марий Эл. Хранятся подшивки газет «Ямде лий», «Марий Эл».

**Содержание программы**

**1. Тема «Мини-исследовательская работа» – 10 часов**

Теория: знакомство с источниковедением, как вспомогательной исторической дисциплиной; с этапами работы с историческими источниками, с типами проектных работ, а также требованиями, оформлением и критериями защиты работы: цели, задачи, структура, логичность изложения. Методика исследования. Свое личное отношение к данной теме. Краткая характеристика используемых источников и содержание работы.

Требования к оформлению приложений.

Творческое задание: Составить мини-исследовательскую работу на заданную тему.

## 2. Тема «Атрибуция музейного предмета» - 5 часов

Теория: Методика описания предметов музейного значения. Паспорт музейного экспоната.

Практика: описание музейного предмета.

## 3. Тема: «Юный эрудит» - 2 часа

Вопросы и задания по культуре родного края и литературному краеведению.

### Учебно-тематический план

| № занятия                              | тема                                                                                                                 | Кол-во часов |         |           | Дата проведения |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------|-----------|-----------------|
|                                        |                                                                                                                      | все го       | тео рия | практ ика |                 |
| 1.Тема «Мини-исследовательская работа» |                                                                                                                      | 10           | 3       | 7         |                 |
| 1-2                                    | 1.1.Основные требования к оформлению исследовательской работы                                                        |              | 1       | 1         |                 |
| 3-4                                    | 1.2.Методика исследования: цели, задачи, актуальность, объект и предмет, методы исследования                         |              | 1       | 1         |                 |
| 5-6                                    | 1.3.Структура, содержание мини-исследовательской работы                                                              |              | 1       | 1         |                 |
| 7                                      | 1.4. Оформление приложений                                                                                           |              |         | 1         |                 |
| 8                                      | 1.5.Защита. Свое личное отношение к данной теме. Краткая характеристика используемых источников и содержание работы. |              |         | 1         |                 |
| 9-10                                   | 1.6.Практика: Составление мини-исследовательской работы на заданную тему                                             |              |         | 2         |                 |
| 2. Тема «Атрибуция музейного предмета» |                                                                                                                      | 5            | 1       | 4         |                 |
| 11                                     | 2.1. Методика описания предметов музейного значения. Паспорт музейного экспоната.                                    |              | 1       |           |                 |
| 12-15                                  | 2.2. Практика. Описание музейного предмета                                                                           |              |         | 4         |                 |
| 3. Тема «Юный эрудит»                  |                                                                                                                      | 2            |         | 2         |                 |
| 16-17                                  | 3.1 Викторина по краеведению.                                                                                        |              |         | 2         |                 |
|                                        | Итого                                                                                                                | 17           | 4       | 13        |                 |

### **Список литературы для педагога**

1. Куклин А.Н. Марий Элын историйже вер- шор лумлаште: Туныктышо ден тунемше-влаклан пособий. (История Марий Эл в географических названиях: Пособие для учителей и учащихся). – Йошкар-Ола: Мар. кн.изд-во, 2007.

2. Марийская АССР в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Сборник документов и материалов. – Йошкар-Ола, 2005.

3. Марийский археологический вестник. Йошкар-Ола, 1991-2008.  
[http:// museum.karaganda](http://museum.karaganda). Методические рекомендации «Школа музейного хранителя»/

4. <http://ru.wikipedia.org/wiki/>

5. Сайт ГБУДО Республики Марий Эл «Детско-юношеский центр «Роза ветров».

### **Список литературы для детей**

1. История сёл и деревень Республики Марий Эл. Куженерский район: Сборник документальных очерков. – Йошкар-Ола: Комитет Республики Марий Эл по делам архивов, Государственный архив Республики Марий Эл, Администрация муниципального образования «Куженерский район», 2006.

2. Они ковали Победу. Куженерский район: поименные списки тружеников тыла Великой Отечественной войны. – Йошкар-Ола: Издательство ООО «СТРИНГ», 2011, С. 222, С.230.

3. Писатели Марий Эл: библиографический сборник/ сост.: А. Васинкин, В. Абукаев и др. – Йошкар-Ола: Мар. кн. изд-во, 2008.