

«Йошкар-Ола – жемчужина Поволжья»

<p>Название культурно-познавательного маршрута</p>	<p>«Йошкар-Ола – жемчужина Поволжья» (Республика Марий Эл)</p>
<p>Ресурсы о регионе и районе маршрута</p>	<p>Добро пожаловать - Официальный сайт администрации городского округа "Город Йошкар-Ола" (i-ola.ru)</p> <p>ЙОШКАР-ОЛА • Большая российская энциклопедия - электронная версия (bigenc.ru)</p> <p>Город Йошкар-Ола республика Марий Эл (gorodarus.ru)</p> <p>Йошкар-Ола — Википедия (wikipedia.org)</p> <p>Йошкар-Ола – столица Республики Марий Эл. Йошкар-Ола (мар. Йошкар – «красный», Ола – «город», устар. Царь-ола, Царла, Чарла). Город расположен на реке Малая Кокшага – левом притоке Волги в центре Марийской низменности Волго-Вятского района, в 862 км к востоку от Москвы. Площадь территории города – 110 км²</p> <p>Численность населения в Йошкар-Оле более 276 тыс. человек (2021 г.), что составляет треть всего населения республики. По национальному составу: русские 61,5%, марийцы 23,5%, татары 4 %, другие национальности 10%. Религия: христианство, ислам, Марийская традиционная религия (язычество). Государственные языки: русский, марийский. Город имеет свои Герб, Флаг и Гимн.</p> <p>В 1584 году при царе Фёдоре Иоанновиче, в центре Волго-Вятского региона среди богатых смешанных лесов на берегу живописной реки Малой Кокшаги было образовано военно-административное укрепление «Царёв город на Кокшаге». До 1919 года – Царевококшайск, с 1919 по 1927 годы – Краснококшайск. Этот, некогда провинциальный городок Царевококшайск, в наши дни стал крупным промышленным, культурным и научным центром Республики Марий Эл.</p> <p>Современный город Йошкар-Ола, – это удивительный объект нестандартного градостроительного решения, где разноплановые архитектурные ансамбли находятся во взаимной гармонии и равновесии, придавая неповторимый и выразительный облик панораме города и образуя единую архитектурную композицию.</p> <p>Наряду с сохранившимися памятниками гражданской каменной архитектуры и русского церковного зодчества 18-19 веков соседствуют набережные, выполненные в стиле фламандско-готической архитектурной огранки, возвышаются христианские храмы, объединяющие в себе элементы красивейших храмов России.</p>

<p>Предполагаемая целевая аудитория</p>	<p>Обучающиеся (воспитанники) общеобразовательных организаций:</p> <ul style="list-style-type: none"> - возраста 13-15 лет, ступени образования: 6-9 классы, в том числе с углубленным изучением предметной области «История», «История и культура народов Марий Эл». <p>Обучающиеся учреждений дополнительного образования любой направленности.</p> <p>Участники туристско-краеведческих конкурсов, конференций, олимпиад, слётов и соревнований</p> <p>Организованные группы детей из других регионов.</p>
<p>Сезон</p>	<p>Круглогодично. Предпочтительное время посещения с мая по сентябрь и с ноября по март так как часть проводимых мероприятий, мастер-классов, живых уроков и т.д. проходят под открытым небом и в указанный период их посещение наиболее комфортно. Протяженность комбинированного маршрута: 17 км. на автобусе и 3 км пешая часть.</p>
<p>Ключевые направления</p>	<p>#Старейшие поселения #Деревянное зодчество #Народные традиции #История #Традиции #Природа #Активный туризм #Активный отдых #Родной край #Наследие #Патриотизм #Герои #Отечество #Культура</p>
<p>Маршрут интегрируется в образовательные /воспитательные программы</p> <p>Возможные образовательные и воспитательные эффекты</p>	<ul style="list-style-type: none"> - образовательные программы основного общего образования (предметные области по ФГОС – «История», «История и культура народов Марий Эл» «Литература», «Биология», «География»; - рамках внеурочной деятельности: туристско-краеведческое, эколого-биологическое, индивидуальный проект; - дополнительные общеобразовательные программы туристско-краеведческой естественнонаучной направленности. - программы воспитания /воспитательной работы: <ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>познавательные</i> – развитие познавательных интересов и интеллектуальных способностей, накопление знаний); ✓ <i>ценностно-ориентационные</i> – формирование позитивного отношения к миру, убеждений и взглядов, нравственных и иных норм жизни); ✓ <i>общественные</i> – коммуникативное общение, коллективное взаимодействие, умение работать в группе, разрешение возникающих конфликтов, формировать и отстаивать свое мнение); ✓ <i>формирование личности</i> – взглядов, убеждений, идеалов; ✓ <i>организация деятельности</i> – общения, опыта общественного поведения; стимулирование и мотивация деятельности и поведения, исследовательская и проектная деятельность.

	<p>Образовательные и воспитательные эффекты для обучающихся: воспитание их самостоятельности в принятии решений и целенаправленности в действиях и поступках; развитие способности к самовоспитанию и саморазвитию.</p> <p>Прогнозируемые результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вовлечение в исследовательский процесс, самостоятельная работа с источниками; - формирование целостной картины марийского края и его столицы: физико-географическая характеристика, социально-экономическое развитие, культура и быт населения, их религиозные верования; - ознакомление с современным производственным процессом крупнейшего предприятия Алтайского края; - развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся.
Возможный уровень познавательной/образовательной нагрузки	<p>Досуговый</p> <p>Ознакомительный</p> <p>Просветительский</p> <p>Углубленный в рамках изучения учебного предмета.</p> <p>Степень интеллектуальной, эмоциональной, физической, сенсорной нагрузки: средняя. Есть ограничения по здоровью.</p>
Доступность для детей с ОВЗ и детей-инвалидов	<p>Доступен для детей с ОВЗ различных нозологий и детей-инвалидов, в том числе в составе смешанных групп (в сопровождении).</p>
Продолжительность маршрута	<p>1 день</p>
Протяженность маршрута пункты, через которые проходит маршрут	<p>20 км. Йошкар-Ола. Маршрут архитектурно-градостроительный: комбинированная обзорная экскурсия по г. Йошкар-Оле (1-я часть) – Музей марийской сказки «Сереброзубая Пампалче» – КИК «Царевококшайский кремль» – Музей народной сказки – МБУК «Музей истории города Йошкар-Олы» – Обед в кафе формата фри-фло – комбинированная обзорная экскурсия по г. Йошкар-Оле (2-я часть) – ГБУК «Национальный музей Республики Марий Эл имени Тимофея Евсеева» – МБУК «Национальная художественная галерея» – место дальнейшего пребывания по индивидуально оговоренной программе (музей, кафе, театр, вокзал и т.п.)</p>
Цели и задачи маршрута, в т.ч. образовательные и воспитательные	<p>Цель:</p> <p>способствовать воспитанию гражданской позиции экскурсантов, формированию интереса к историческому прошлому города, республики, страны, развитию уважительного отношения к различным национальностям, населяющим нашу страну толерантности к их религии и менталитету.</p>

	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Через культурно-исторические, мемориальные и архитектурные памятники города, через истории жизни людей, живших и творивших в нём познакомить экскурсантов с историческим прошлым города, его национальными и культурными традициями, с жизненным укладом населения; • Знакомство с архитектурно-градостроительными решениями и новыми скульптурными композициями даст возможность расширить кругозор и получить дополнительные знания в различных областях науки, культуры и искусства; • Показать город в контрасте – традиционные городские микрорайоны и современный центр города, что поможет лучше узнать повседневную жизнь местных жителей и воочию увидеть достижения в экономическом, социальном и культурно-эстетическом развитии столицы Марийского края.
<p>Дополнительные условия</p>	<p>РЕЖИМ РАБОТЫ</p> <p>Со вторника по воскресенье: с 08:30 до 17:00.</p> <p>Общепит: кафе «Простая еда» (ранее Tarelka) бульвар Чавайна, д. 31; Ленинский пр-т, д.21; наб. Брюгге, д.2</p> <p>При посещении музеев города имеется возможность использования «Пушкинской карты».</p>
<p>1 день</p>	<p>Особую туристско-экскурсионную привлекательность город приобретает с 2007 года, когда стал реализовываться генеральный план застройки города (2004-2007). Среди классических панельных многоэтажек появляются островки с необычными зданиями – копиями мировых достопримечательностей. Их силуэты легко узнаваемы, но сами здания, построенные из красного кирпича, внешне сильно отличаются от оригиналов.</p> <p>Но не только новостройками привлекает сотни тысяч туристов наш город. Интересна история его становления и развития, жизненный уклад его жителей представленные экспозициями МБУК «Музей истории города Йошкар-Олы».</p> <p>Народные сказки занимают важное место в устном народном творчестве. Из поколения в поколение в виде причудливых рассказов несут они историю народа Мари, мифологию и традиции, взаимоотношения с другими народами, уклад внутренней жизни общины марийского народа, – всё это красочно представлено в Музее марийской сказки «Сереброзубая Пампалче».</p> <p>Одним из старейших музеев Марий Эл является ГБУК «Национальный музей Республики Марий Эл имени Тимофея Евсеева», названный в честь одного из основателей, директора, учёного-этнографа, фольклориста, краеведа, педагога Тимофея Евсеева. Это первый музей в России, получивший статус</p>

«Национального». Его экспозиции отображают историю и этнографию марийского края, богатство и разнообразие природы. Коллекция музея, состоящая более чем из 22 тысяч экспонатов, включает в себя такие разделы, как археология, средневековая и древняя история Поволжья, этнография, предметы интерьеры 18-19 века, оружие, музыкальные инструменты, национальная одежда, растительный и животный мир и многое другое. Выставки организуются не только в здании музея, но и на его площадках: «Музей истории и археологии», «Дом-музей И.С. Ключникова-Палантая», «Музей народно-прикладного искусства», «Музей истории православия», Культурно-выставочный центр «Башня».

МБУК «Национальная художественная галерея». В галерее на постоянной основе действует экспозиция «Марийский колорит» (мар. Марий тӱс) где представлены: марийская вышивка, украшения, народный костюм, живопись (классика и этнофутуризм) из фондов Республиканского музея изобразительных искусств. В залах галереи регулярно реализуются выставочные проекты российского и мирового уровня на которых посетители знакомятся с творчеством выдающихся мастеров скульптуры и художественного творчества.

Само здание галереи находится в центре города, на площади Оболенского-Ноготкова. Построенное в 2007 году в архитектурном стиле эпохи Возрождения, оно поражает своими масштабами и необычностью архитектуры. Одной из самых привлекательных составляющих здания галереи стали башенные часы, являющиеся символом христианской веры.

Ещё одной изюминкой является музыкальная динамическая скульптурная композиция на Патриаршей площади «Иисус Христос и 12 апостолов», являющейся неотъемлемой частью всех экскурсий по нашему городу.

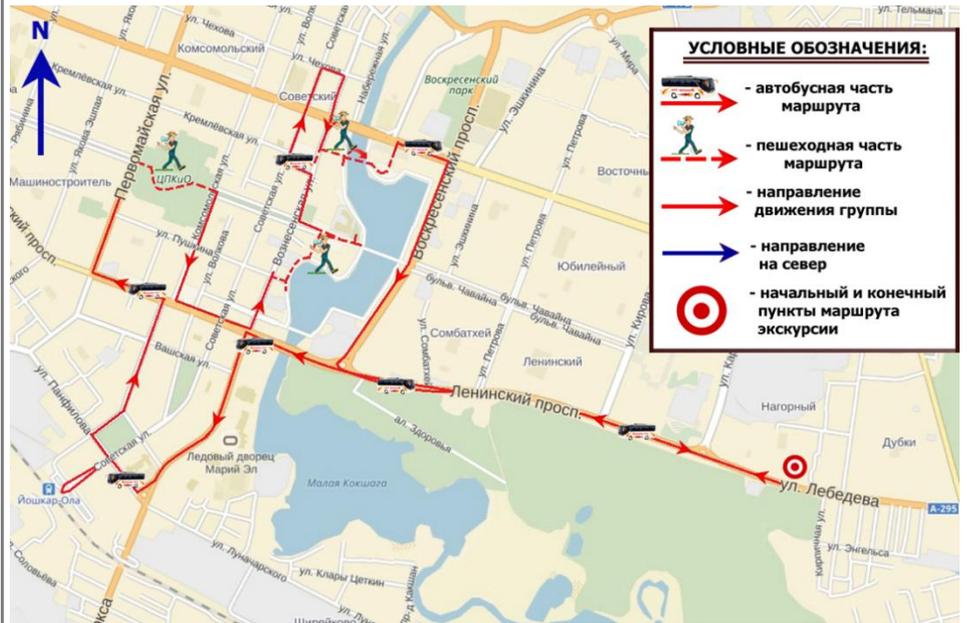
Сейчас Йошкар-Ола – один из красивейших городов России. Следует хотя бы раз побывать в Йошкар-Оле, чтобы влюбиться в этот город навсегда. В красоту его широких улиц и бульваров, парков и скверов, утопающих в зелени, в изящные мосты и изумительные набережные, окаймляющие Малую Кокшагу, в красивейшие городские площади с их театрами, музеями и современной городской скульптурой.

Стоимость

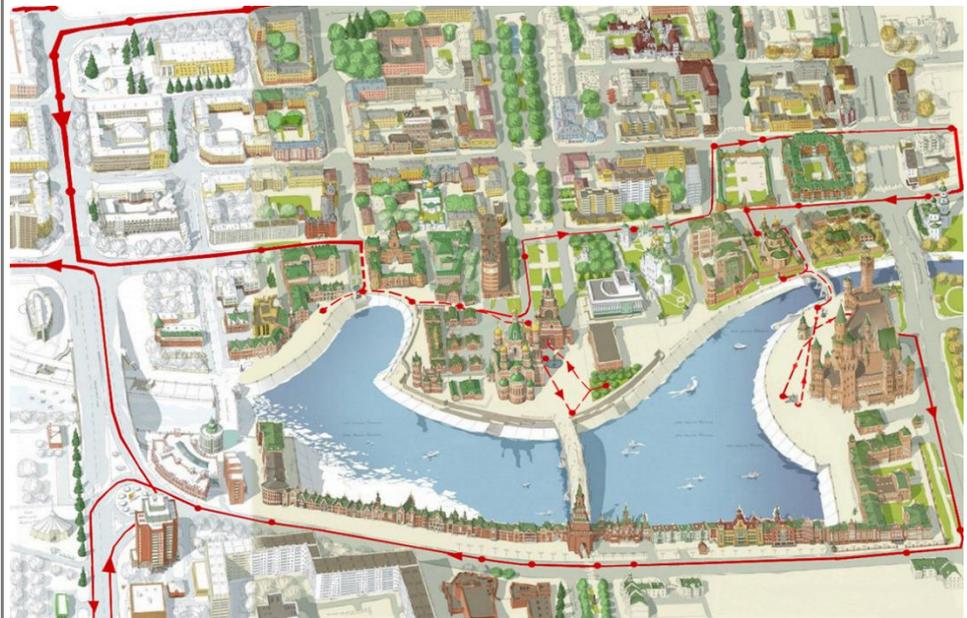
Включает:

- ✓ сопровождение по программе
- ✓ входные билеты в места посещения
- ✓ экскурсионное обслуживание по программе
- ✓ дополнительные мастер-классы
- ✓ транспортное обслуживание
- ✓ питание (обед)

Карта Йошкар-Олы: улицы, дома и организации города — 2ГИС
(2gis.ru) <https://2gis.ru/yoshkarola>



Карта маршрута



Фотоматериал





Методические материалы для работы на маршруте

- ✓ Грищук В.М., Кашков Г.П. В них история народа. Йошкар-Ола, 1971. 72 с.
- ✓ Емельянов Б. В. Экскурсоведение. В 3-х частях.– М.: ЦРИБ «Турист», 1992.
- ✓ Навсегда у меня в сердце ты... 430 лет городу Йошкар-Оле. Сборник очерков о столице Республики Марий Эл. Йошкар-Ола: Издательство ООО ИПФ «СТРИНГ», 2014. – 340 стр. + цв. вкл. 40 стр.
- ✓ [Галерея | Республиканский музей изобразительных искусств \(tmii.ru\)](http://tmii.ru)
- ✓ [Музей истории города Йошкар-Олы \(i-ola-museum.ru\)](http://i-ola-museum.ru)
- ✓ [Музей им. Евсеева: Главная \(fumus.ru\)](http://fumus.ru)
- ✓ [Памятники Йошкар-Олы — Википедия \(wikipedia.org\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Йошкар-Ола)